

## اطرافیان خوناک



عبدالجواد موسوی  
شاعر و روزنامه‌نگار

قالبیاف درست می‌گوید. پزشک‌های اطرافیانی دارد که باید نگران آن‌ها بود. طبیعی هم هست. هر جا که امید پیروزی یک مقام سیاسی می‌رود اطراف او پُر می‌شود از آدم‌های فرصت‌طلب و قائلان که اعتقاد هم به آن مقام سیاسی ندارند اما ناانسان در همین پرسه‌زن‌ها در اطراف و اکناف آن مقام است. اینجا نشد، جای دیگر. قطعاً این روزها در اطراف آقای پزشک‌های هم از این موجودات یافت می‌شود. چندتایی‌شان را شاید خود من هم بشناسم اما قالبیاف و بقیه دارند شلوغ کاری می‌کنند. آش به این شوری هم که می‌فرمایند نیست هر چند این نگرانی حقیقتاً نگرانی بیجایی است و از این حیث باید ممنون قالبیاف یا هر کس دیگری بود که آن را به عنوان یک دغدغه مطرح می‌کند. اصلاً هم مهم نیست نیت اصلی طرح‌کنندگان چنین موضوعی و دامن زدن به آن چیست. اما این نگرانی فقط به پزشک‌های محدود نمی‌شود. همه کسانی که کار سیاسی می‌کنند، باید مراقب اطرافیان باشند. خود همین آقای قالبیاف اگر به جای این همه دوندگی که انصافاً هم قابل ستایش است کمی به فکر اطرافیانش بود کارش به اینجا نمی‌کشید که با این تعداد آراء، مبارزات انتخاباتی را ترک کند. آن هم بعد از ۲۰ سال. تقریباً از ۲۰ سال اخیر به این طرف آقای قالبیاف هر جا که رفته اطرافیان پُر شماری او را احاطه کرده‌اند. اطرافیان پُر حاشیه‌ای که همیشه سبب دردسر برای آقای قالبیاف بوده‌اند. از خانواده گرفته تا معاونان. از مشاوران گرفته تا پروژه‌بگیران. با همه این‌ها به حکم (انظر الی مقال و لانتظر الی من قال) حرف آقای قالبیاف حرف حساب است و نگرانی اش بیجا. اما ای کاش حالا که این نگرانی را درباره خودش ندارد، لاف‌ها را درباره دوست دیگرش در جبهه انقلاب این نگرانی را داشته باشد. اگر یک نفر در ایران باشد که آدم پدید صبح تا شب نگران اطرافیانش باشد همین آقای سعید خان جلیلی است. خودش که بنده خدا مشکل خاصی ندارد. الا اینکه قدری پایش روی زمین نیست و چیزهایی می‌گوید که دست کم روی کاغذ خشک‌کنند. آرزوهایی شبیه آرزوهای معجزه‌هزاره سوم که شکست‌شان از همین آغاز معلوم است و نیاز به آزمون هم ندارد. اما بهر حال آرزوست و بر هیچ کس حتی آدم‌های میانسال و موسسید کرده هم عیب نیست. منتهی بدبختی اینجاست که تاوان این آرزوها را قرار است ۸۰-۹۰ میلیون ایرانی خسته و زخم‌خورده بدهند. اگر این آرزوها فقط در حد خانواده و دوستان ایشان باقی می‌ماند مشکل حادی نبود اما متأسفانه نیست و ما قیلاً هشت سال تاوان این آرزوهای کودگانه را داده‌ایم و هنوز هم جایش درد می‌کند. اما علاوه بر این حرف‌ها چرا کسی نگران اطرافیان آقای جلیلی نیست؟ اطرافیان آقای جلیلی رسماً خوفناکند. جلیلی دست کم در ظاهر مبادی آداب است اما این‌هایی که ما دیده‌ایم خیلی‌هایشان شیره‌اند به پردردی، بی‌ادبی و هتاک‌ی. جلیلی در ظاهر نسبت به رقیبانش حرمت نگاه می‌دارد اما این‌هایی که ما دیده‌ایم قالبیاف را داشتند تک‌پاره می‌کردند، چه رسد به پزشک‌های جلیلی. در ظاهر با فرهنگ بیگانه نیست. فیلم می‌بیند و کتاب می‌خواند اما این‌هایی که ما دیده‌ایم مُشتی ضدفرهنگند که نهنه‌ها یا این عوالم بیگانه‌اند، بلکه در کارنامه درخشان‌شان تجلیل از تملو هم دیده می‌شود. ممکن است بگویند این‌ها مهم نیست، مهم سیاست‌ورزی است. در اطرافیان ایشان همه چیز دیده می‌شود الا سیاست‌ورزی. بچه‌نُری که در انتخابات رئیس مجلس رأی نمی‌دهد و عکس کاغذ سفید خود را به عنوان سند افتخار در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌کند، این روزها یکی از اطرافیان خیلی نزدیک به ایشان است. به این می‌گویند سیاست‌ورزی؟ اگر قرار باشد دایره اطرافیان ایشان را کمی وسع‌تر بگیریم و به هواداران رسمی و غیررسمی ایشان تعمیم بدهیم که اوضاع خیلی خراب‌تر از این حرف‌ها می‌شود. نگاه کنید به خیل آدم‌های بی‌سواد، عصبانی، رگ‌گردن کلفت کرده و کف لب لوب آورده که دشنام‌گویی و تهمت‌زدن کمترین هنر آنهاست؛ آن هم در پوشش دفاع از ارزش‌ها و مفاهیم انقلابی و دینی. با این جماعت چه کنیم؟ این‌ها را هم بگذاریم به حساب آقای جلیلی؟ اگر قرار باشد با معیارهای حضرات جبهه انقلاب برخورد کنیم گناه همه کسانی را که به آقای جلیلی رأی می‌دهند و برای او تبلیغ می‌کنند، باید به حساب او بنویسیم؟ بالاخره این متر و معیاری است که آقای قالبیاف، طرفداران آقای جلیلی و دیگر مخالفان آقای پزشک‌های دارند با آن رقیب‌شان را اندازه‌گیری می‌کنند. اگر این متر و معیار غلط است، کلاً باید آن را کنار بگذارند. اگر هم درست است که باید تبعات آن را ببینند و منتظر باشند تا دیگران هم با همین متر و معیار درباره آن‌ها قضاوت کنند.

• صاحب امتیاز و مدیرمسئول: غلامحسین کرباسچی • مشاوران: عباس عدی و احمدزید آبادی، سردبیر: محمدجواد روح، سردبیر آنلاین: افشین امیرشاهی • معاون سردبیر: مهرداد خدیبر، دبیران گروه‌ها: فرزانه طهرانی (اقتصاد)، آرمین منتظری (دیپلماسی و بین‌الملل)، علی ورامینی (رسانه و فرهنگ)، سمیه متقی (سیاست) • الناز محمدی (جامعه) • آرش خاموشی (عکس) • هادی حیدری (طرح و کاریکاتور) • شبنم رحمتی (معاون آنلاین) • مدیر هنری: مهدی قربانی تبار • حرفه‌چینی و ویراستاری: شهرام هادی، مدیراداری و آگهی‌ها: شاهرخ حیدری، تلفن روابط عمومی: ۸۸۷۴۹۳۰۰۲۹، تحریریه: ۸۸۷۳۰۰۲۹، آگهی‌ها: ۸۸۷۳۵۲۰۷ • نشانی: خیابان شهید بهشتی، خیابان پاکستان، کوچه دوازدهم، پلاک ۱۸، لیتوگرافی و چاپ: هم‌میهن • توزیع: نشر گستر امروز نوین • تلفن: ۰۲۱-۹۱۳۰۴۱۴۲



عکس: Getty Images

## داوری که جان بازیکن‌ها را خرید

### بررسی حواشی مسابقات یورو ۲۰۲۴ که با حذف ایتالیا و صعود ژرمن‌ها ادامه یافت



سپهر خرمی

گزارشگر ورزشی هم‌میهن

مسابقات یورو ۲۰۲۴ به میانه‌های راه رسیده و کم‌کم تیم‌ها باید خودشان را برای مرحله یک‌چهارم پایانی آماده کنند. تمرکز رسانه‌های دنیا نیز به مسابقات یورو است، چراکه نحوه برگزاری این مسابقات در ورزشگاه‌های مدرن آلمان و سازماندهی این کشور برای هر چه بهتر نشان دادن کیفیت بازی‌ها باعث شده تا چهره‌های سرشناس بیشتری در قیاس با دوره‌های قبل به آلمان سفر کنند تا مسابقات را از نزدیک تماشا کنند. در این دوره از رقابت‌ها اتفاقات عجیبی رخ داد؛ از صاعقه‌ای که می‌توانست منجر به مرگ چند بازیکن درون زمین شود، تا تصمیمات داور VAR که یک نتیجه مسابقه را به طور ۱۸۰ درجه‌ای برعکس کرد. اگر می‌خواهید با حال و هوای مسابقات یورو ۲۰۲۴ در کشور آلمان هم‌زادنداری کنید این گزارش را از دست ندهید.

### مדיاستر؛ رویای ورزشگاه‌های ایران

در تمام ورزشگاه‌های مدرن دنیا در هر کشوری، در فاصله اندک از ورزشگاه‌ها یک ساختمان به اسم مדיا سنتر/مדיا هاب قرار دارد تا خبرنگارها بتوانند گزارش‌های خود را برای رسانه‌های خود ارسال کنند. مדיا سنتر سالی چندطبقه است که این فرصت را به خبرنگارها و عکاس‌ها می‌دهد تا به دور از هیاهوی هواداری کار خود را پیش یا بعد از شروع مسابقه انجام دهند. پذیرایی از خبرنگاران نیز در این محدوده از سوی یوفا انجام می‌شود. نکته‌ای که برای خبرنگاران ورزشی در ایران کاملاً یک رویاست و آن‌ها تقریباً در تمام ورزشگاه‌های ایران با چنین مشکلی روبه‌رو هستند. اینترنت پرسرعت که هیچ، اینترنت معمولی هم در اغلب ورزشگاه‌های ایران با اختلال شدید مواجه می‌شود و خبرنگارها نمی‌توانند مطالب خود را به‌راحتی ارسال کنند.

### ترکیه‌ای‌ها میزبان واقعی

تیم ملی ترکیه موفق شد با پیروزی مقابل جمهوری چک به دور یک‌هشتم پایانی یورو ۲۰۲۴ صعود کند. حدود شش میلیون ترکیه‌ای در کشور آلمان زندگی می‌کنند که اکثر آن‌ها به صورت پناهندگی وارد این کشور شدند. یکی از نکات عجیب و قابل توجه این است که طبق اعلام رسمی سایت یوفا تا این لحظه ۱۳۵ هزار ترکیه‌ای از سه مسابقه این تیم در کشور آلمان در سه ورزشگاه مجزا دیدن کردند. این آمار در حالی است که تماشاگران آلمانی در سه مسابقه ۱۲۰ هزار نفر به‌صورت مجزا بودند. در واقع ترک‌ها میزبان واقعی یورو هستند که باعث شده شور و اشتیاق عجیبی قبل و بعد از هر مسابقه در کشور آلمان ایجاد شود. در روزهایی که ترکیه بازی دارد، حتی قطارهای شهری نیز با تاخیر به مقصد می‌رسند چون هواداران ترکیه‌ای چنان زیاد هستند که با خودرو و پای پیاده، در خیابان‌ها شادی می‌کنند و بسیاری از سیستم‌های حمل‌ونقل شهری نیز تحت‌تاثیر قرار می‌گیرد. وینچنزو موتولای ایتالیایی که

انتخاب مهدی تاج برای مربیگری تیم ملی ایران بود، حالا به‌عنوان سرمربی تیم ملی ترکیه رویاهای به‌مراتب بزرگتری دارد؛ از جمله سرشاخ شدن با بزرگان اروپا. این تیم در مرحله یک‌هشتم پایانی با اتریشی مصاف خواهد کرد که موفق شد با پیروزی مقابل هلند، شگفتی‌ساز شود.

### شب ترسناک وست‌فالن

قدیمی‌ها به ورزشگاه خانگی باشگاه دورتموند، وست‌فالن می‌گویند. حالا نام این ورزشگاه سیگنال ایدولنا پارک شده که میزبان دیدار حساس آلمان و دانمارک از مرحله یک‌هشتم پایانی نیز بود. مشاهدات عینی خبرنگار روزنامه هم‌میهن از این مسابقه حاکی از آن بود که طبق انتظار، با نظم خاصی هواداران فوتبال راهی ورزشگاه شدند. قطارها بدون یک‌ثانیه تاخیر از مبدأ حرکت و به مقصد می‌رسید. همه چیز خوب پیش می‌رفت تا اینکه در دقیقه ۳۴ مسابقه، صاعقه شدید و بعد از آن بارش باران باعث توقف بازی شد. بسیاری در ابتدا تصور کردند شدت باران باعث شده تا داور سریعاً بازیکنان را به رختکن بفرستد اما اطلاعات بالای داور مسابقه از قوانین آب‌هوایی باعث شد تا بهترین و سریع‌ترین تصمیم را در لحظه بگیرد. خبرنگار هم‌میهن در گفت‌وگو با گزارشگر شبکه آرد آلمان، دلیل قطع مسابقه را پرسید که با پاسخ این خبرنگار آلمانی همراه شد: «تعطیلی بازی آلمان و دانمارک در دقیقه ۳۴، به‌خاطر وجود قانون ۳۰-۳۰ در فوتبال و در موقع رعدوبرق بود. در واقع اگر فاصله نور و صدای رعدوبرق کمتر از ۳۰ ثانیه در فضا باشد، داور موظف است بازی را قطع و بازیکنان را به فضای بسته بفرستد و تا ۳۰ دقیقه بعد از آخرین رعدوبرق می‌تواند بازی را آغاز کند. دلیل این تصمیم مهم داور، جلوگیری از صاعقه و خطر جانی برای بازیکنان درون زمین بود.»

### بحران یا تمرین برای شرایط سخت؟

چنین اتفاقی بارها در ورزشگاه‌های شمالی ایران رخ داده بود که باعث اعتراض مربیان فوتبال شده بود که کیفیت زمین پاسخگوی ارائه‌ی یک بازی تماشاگرپسند نیست. تصور من به‌عنوان خبرنگار ایرانی نیز چنین بود که این بازی (آلمان و دانمارک) دیگر برگزار نمی‌شود و به روز دیگری موکول می‌شود، اما خبرنگاران آلمانی با قاطعیت گفتند اصلاً مشکل خاصی نیست و این بازی به راحتی بعد از ۳۰ دقیقه از سر گرفته خواهد شد. همین اتفاق نیز رخ داد و بعد از پایان ۳۰ دقیقه بحران شدید که حتی باعث شد برخی تماشاگران سکوهاي خود را ترک کنند، داور سوت مجدد بازی را به‌صدا درآورد. کیفیت زمین چمن ورزشگاه بدون تغییر، برای ادامه بازی فراهم شد و تمام ارکان مسابقه نیز به سر جای خود برگشتند تا مسابقه بدون مشکل ادامه یابد. سازماندهی ۸۰ هزار نفر بعد از پایان مسابقه، آن‌هم ساعت ۱۱ شب اگر با برنامه‌ریزی همراه نباشد، می‌تواند زمینه‌ساز یک بحران اجتماعی موقت در هر شهری باشد اما تعدد متروها، قطارها و دسترسی قابل‌ملاحظه برای این جمعیت باعث می‌شود تا در عرض کمتر از ۶۰ دقیقه کل این تماشاگرها از محیط ورزشگاه خارج شده باشند. نکته قابل توجه برخلاف فوتبال ایران این است که هواداران فوتبال در آلمان ترجیح می‌دهند با قطار به ورزشگاه بیایند تا اینکه سوخت بیشتری با خودروی شخصی مصرف کنند.

### چهره

### انتظار معجزه نیست

حسین معصومی همدانی، نویسنده، مترجم و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی در متنی از ضرورت رأی به مسعود پزشک‌های گفته است: «نه وقت تحلیل است، نه من قدرت تحلیل دارم. در فن خطابه هم مهارتی ندارم تا با نوشته‌ها و سخنان پرشور توده‌های مردم را به رأی دادن یا رأی ندادن برانگیزم. یکی از مردم ایرانم و کار اصلی‌ام علم و فرهنگ و بزرگترین دغدغه فکری‌ام سرنوشت علم و فرهنگ در این سرزمین است و سال‌هاست آرزوی روزی را دارم که جز این دو حوزه به چیز دیگری، به‌خصوص به سیاست، فکر نکنم. با این حال وضع اسفباری که در دانشگاه و فرهنگ می‌بینم و با همه وجود حس می‌کنم، مرا مکلف می‌کند که به امید بهبودی، هر چند اندک، در انتخابات شرکت کنم و رأی خود را به آقای مسعود پزشک‌های بدهم و کسانی از نوع خود را هم به این کار تشویق کنم. از دوستانی که این چند خط را می‌خوانند تقاضا دارم که اگر با گروه‌های دیگری از مردم تماس دارند و اگر دردهای ایشان را می‌شناسند و زبان ایشان را می‌دانند، سخن ایشان را بشنوند و به ساده‌ترین و عینی‌ترین زبان تأثیری را که رأی دادن یا ندادن به مسعود پزشک‌های بر فردای ایشان خواهد داشت، برایشان توضیح دهند. انتظار هیچ معجزه‌ای هم نداشته باشند.»



### کتابخانه

### نیروی ویرانگر خشونت

کتاب «بوته آزمایش» نوشته‌ی آرتور میلر، با ترجمه‌ی حسن ملکی در ۱۸۶ صفحه با قیمت ۲۳۰ هزار تومان توسط انتشارات بیدگل منتشر شده است. آرتور اشرف میلر، نویسنده و نمایشنامه‌نویس مشهور آمریکایی است که در سال ۱۹۱۵ زاده شد و در سال ۲۰۰۵ در ۸۹ سالگی از دنیا رفت. میلر در سال ۱۹۴۹ برنده جایزه پولیتزر برای نمایشنامه شد. شناخته‌شده‌ترین اثر میلر، نمایشنامه مرگ فروشنده است که بارها توسط هنرمندان متعددی روی صحنه رفته است. نمایشنامه «بوته آزمایش» او روایتی از وقایع تاریخی محاکمه جادوگران در سیلم ماساچوست در قرن هفدهم است که در اجتماع کوچک و مذهبی شهر شایعات مبنی بر جادوگری زنان، اهالی را بر آشفته است. برخورد سنگدلانه مقامات مذهبی و مسئولان نشان از حاکم بودن نیروی ویرانگر خشونت در این جامعه دارد. میلر این نمایشنامه را در سال ۱۹۵۳ به‌عنوان بازتابی از التهاب‌های دوره مک‌کارتی در آمریکا و دستگیری و محاکمه گسترده افراد به‌جرم گرایش به کمونیسم نوشته است.



### بوته آزمایش

نویسنده:

آرتور میلر

مترجم: حسن ملکی

انتشارات: بیدگل

### تاریخ

### مرگ ارباب کیخسرو شاهرخ



کیخسرو شاهرخ، ملقب به ارباب کیخسرو (۷ تیرماه ۱۲۵۴ کرمان، ۱۱ تیرماه ۱۳۱۹ تهران) بنیان‌گذار شبکه تلفن سراسری ایران، بانی کتابخانه مجلس، کاشف محلل خاکسپاری فردوسی و بنیان‌گذار آرامگاه

فردوسی، نماینده زرتشتیان در ۱۱ دوره مجلس شورای ملی (دوره‌های دوم تا دوازدهم) و رئیس انجمن زرتشتیان تهران بود. از ارباب کیخسرو به‌عنوان یکی از برجسته‌ترین چهره‌های جامعه زرتشتی ایران و از شخصیت‌های خوش‌نام تاریخ معاصر ایران یاد می‌شود. ارباب کیخسرو چندین بار به اروپا، روسیه، هند و آمریکا سفر کرد. به درستکاری و سلامت مالی معروف بود. چندین مدرسه و دبیرستان از خود به‌جای گذاشت. او در سال‌های آخر عمر نظیر دوسرمایه‌دار بزرگ زرتشتی دیگر ایران - ارباب جمشید و ارباب بهمن - دچار ورشکستگی شده بود و حتی فروش خانه مسکونی نیز نتوانسته بود بدهی‌های او را تسویه کند. بدین ترتیب هنگامی که در ۶۵ سالگی به طرز مشکوک درگذشت، همسر و فرزندان در مضیقه شدیدی قرار داشتند. برخی چون حسین مکی، مرگ او را قتل به دست عوامل رضاشاه دانسته‌اند؛ زیرا بهرام شاهرخ - پسر کیخسرو - در طول جنگ جهانی دوم در رادیو برلین حمله‌های تند به رضاشاه می‌کرد.