

دعوت غیر منتظره



نیوشا طبیبی

روزنامه‌نگار و پادکستر

از عجایب اتفاقات این ایام، یکی دعوت آقای محمود احمدی نژاد به کنفرانس‌ها و جلسات محیط‌زیستی خارج از کشور بود. یکبار ایشان به کنفرانسی با موضوع آب به گواتمالا دعوت شده بودند و بار دیگر همین اواخر به کنفرانسی درباره تلاش همگانی برای احیای محیط‌زیست، اهمیت و اعتبار این کنفرانس‌ها و دانشگاه مجارستانی که از ایشان دعوت کرده بود تا در آنجا سخنرانی کند، موضوع این یادداشت نیست. افراد دیگری هستند که با دقت صحت و اعتبار این کنفرانس‌ها و جلسات و مراجع دعوت‌کننده را مورد جست‌وجو و کنکاش قرار می‌دهند و نتیجه را هم در فضای مجازی منتشر می‌کنند.

اما چرا دعوت از رئیس‌جمهور اسبق کشورمان به این کنفرانس‌ها عجیب می‌نماید؟ آقای احمدی نژاد از افرادی هستند که در دوره مسئولیت خود حفاظت از محیط‌زیست را مانعی برای توسعه می‌دیدند و بر همین اساس، مضایق بزرگی را برای محیط‌زیست ایران به وجود آوردند.

میزان تخریبی که در دوره تصدی دولت ایشان گریبان‌گیر محیط‌زیست ایران شد، مانند آنچه بر میراث فرهنگی و سازمان اسناد و موزه‌ها، در طرح بیهوده تمرکززدایی رفت، آشکار نشده است. در زمان ایشان، هزاران حلقه چاه عمیق غیرقانونی با مجوزهای دولتی در اطراف دریاچه ارومیه حفر شد که نتیجه‌اش را امروز می‌بینیم. دریاچه ارومیه به کاسه شکسته‌ای تبدیل شد که دیگر هیچ‌گاه آب را به میزان سابق در درون خود نگه نخواهد داشت.

دولت‌های بعدی و قبلی هم عملکرد چندان درخشان‌تری از دولت آقای احمدی نژاد نداشتند. اساساً دولت‌مردان ما به محیط‌زیست و حفاظت از آن به مثابه مقوله‌ای لوکس و زاید و برای زینت شعارهایشان نگاه می‌کنند. کمتر مدیر و مسئولی را می‌توانید پیدا کنید که اهمیت محیط‌زیست و حفاظت از آن و توسعه متقارن و پایدار را درک کرده باشد.

در تمام ادوار مجلس، شاهد آن بوده‌ایم که اکثریت نمایندگان به‌جای پافشاری بر حفظ محیط طبیعی و تاریخی و میراث طبیعی و فرهنگی حوزه انتخابیه‌شان، به هر وسیله تلاش می‌کنند که صنعت، کارخانه و پالایشگاهی را در آن منطقه افتتاح کنند. کسی را به یاد ندارم که برای حفظ محیط‌زیست حوزه انتخابیه‌اش سخنرانی مهمی کرده یا برای جلوگیری از راه افتادن کارخانه‌ای آلاینده و فعالیت معدن و پالایشگاهی که شیرازه طبیعت منطقه را نابود می‌کند، تلاشی کرده باشد.

ظواهر و براساس تجربه سال‌های پیشین باید گفت، تلقی عامه دولت‌مردان از محیط‌زیست این است که مرفه‌ان بی‌درد و آدم‌های ددرس‌ساز و ناراحت به‌دنبال طرح این‌گونه مسائل هستند و گرنه زندگی چند گوزن، گربه وحشی و غزال در برابر احداث یک کارخانه و جاده و ساخت مجتمع مسکونی چنددهزار واحدی چه اهمیتی دارد؟ رفاه و اشتغال را در مقابل حیات گوناگون‌ها و حفاظت از زیستگاه‌ها قرار می‌دهند و به این وسیله تلاش می‌کنند نظر مردم را هم جلب کنند. اما حیات وحش و محیط‌زیست ایران - که روزگاری از تنوع و سرزندگی مثال‌زدنی بوده است - چونان روحی است

در کالبد سرزمین مادری، از بین رفتن اکوسیستم‌ها به ناپودی تدریجی آب‌ها، گسترش بیابان‌ها، فرونشست زمین‌ها، توفان‌های شن و نمک، گرم‌تر شدن هوا، مهاجرت‌های عظیم و غیرقابل کنترل و انباشت مشکلات در نواحی شهری و شمالی کشور خواهد شد. ازسوی دیگر همین محیط‌زیست و حیات‌وحش ایران می‌تواند پیش‌رانه توسعه‌ای متقارن، پاکیزه، پایدار و انسان‌محور باشد. ایران با به‌کارگیری ظرفیت عظیمی که در صنعت گردشگری دارد و چونان گوهری ناپیدا و کشف نشده برای جهانیان است، می‌تواند به‌سرعت سرمایه‌های قابل توجهی را برای توسعه گردآورد. هر

طرح دیگری که برخلاف طبیعت و محیط‌زیست ایران باشد، کوتاه‌مدت خواهد بود و اثرات منفی آن چنان است که نسل‌های بعدی را درگیر عوارض آن خواهد کرد. چنان‌که عملکرد دولت نهم و دهم مشکلاتی را برای کشور پدید آورد که حل آنها غیرممکن است یا نیاز به زمانی بسیار طولانی دارد. دعوت از آقای احمدی نژاد به کنفرانس‌های آب و محیط‌زیست نباید به‌مثابه مهر تایید بر طبیعت‌دوستی و تفکر محیط‌زیستی ایشان باشد، اگر چه شخصاً آرزوی کم‌کم که ایشان اهمیت این مقولات را دریافته باشند.

hammihanmedia@gmail.com
@Hammihanonline
https://t.me/hammihanonline
@Hammihanonline

• صاحب امتیاز و مدیرمسئول: غلامحسین کرباسی • مشاوران: عباس عبدی و احمد زیدآبادی • سردبیر: محمد جواد روح • سردبیر آنلاین: افشین امیرشاهی • معاون سردبیر: مهرداد خدیو • دبیران گروه‌ها: فرزانه طهرانی (اقتصاد)، آرمن منتظری (دیپلماسی و بین‌الملل)، علی ورامینی (رسانه و فرهنگ) • سمیه متقی (سیاست) • آرش خاموشی (عکس) • هادی حیدری (طرح و کاریکاتور) • شبنم رحمتی (معاون آنلاین) • مدیر هنری: مهدی قربانی تبار • حرفه‌پژوهی و ویراستاری: شهرام هادی • مدیر اداری و آگهی‌ها: شاهرخ حیدری • تلفن روابط عمومی: ۸۸۷۴۹۳۰۰ • تحریریه: ۸۸۷۳۰۲۹۱ • آگهی‌ها: ۸۸۷۳۵۴۰۷ • نشانی: خیابان شهید بهشتی، خیابان پاکستان، کوچه دوازدهم، پلاک ۱۸ • لیتوگرافی و چاپ: هم‌میهن • توزیع: نشر گستر امروز نوین • تلفن: ۰۲۱-۹۱۳۰۴۱۴۲



عکس: ایران

دو چهره يك دانشگاه

دانشگاه خواجه نصیر در حالی تشکیل گروه‌های مجازی دانشجویی را مشمول تنبیهات انضباطی خوانده که رئیس آن از حضور دانشجویان اخراجی آمریکایی در ایران استقبال کرده است



نرگس کیانی

خبرنگار گروه فرهنگ

دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی با انتشار خبری تحت عنوان «اطلاعیه مهم- ضوابط استفاده از فضای مجازی» روی سایت خود با استناد به شیوه‌نامه انضباطی دانشجویان (مصوب آبان‌ماه ۱۴۰۱) از دانشجویان این دانشگاه خواسته است از «عضویت در کانال‌های غیرمجاز یا سایر شبکه‌های اجتماعی که فاقد مجوز از کمیته ناظر بر نشریات دانشجویی هستند»، خودداری کنند.

این اطلاعیه البته تنها شامل همین درخواست نمی‌شود و با ذکر تبصره ۲ ماده ۳۲ شیوه‌نامه مذکور، اعلام کرده است که تشکیل گروه‌های مجازی دانشجویی با جمعیت بالای ۱۰۰ نفر، نیاز به مجوز کمیته ناظر بر نشریات دانشجویی دارد و به گفته این اطلاعیه، در حال حاضر هیچ‌یک از گروه‌های دانشجویی که در بستر فضای مجازی فعال هستند مجوز قانونی ندارند. در این اطلاعیه همچنین به تبصره ۷ همان ماده استناد شده و آمده است: «هرگونه عضویت با هدف ارتباط و تبادل در شبکه‌ها، نرم‌افزارها و سکوی مجازی گروه‌های غیرقانونی مشمول تنبیهات بندهای ۴ تا ۹ (به‌جز بند ۵) است و لذا هرگونه عضویت در کانال‌های غیرمجاز منجر به اعمال تنبیهات طبق شیوه‌نامه انضباطی خواهد شد». طبق بندهای ۴ تا ۹ (به‌جز بند ۵) از جمله تنبیهاتی که با حکم کمیته انضباطی دانشگاه یا حکم کمیته مرکزی می‌تواند نسبت به دانشجویان اعمال شود منع موقت از تحصیل به مدت یک نیم‌سال یا از ۱ تا ۶ ماه بدون احتساب سنوات و منع موقت از تحصیل به مدت یک نیم‌سال یا از ۱ تا ۶ ماه با احتساب سنوات است.

محدودسازی هرچه بیشتر فعالیت‌های دانشجویی

نیاز به مجوز کمیته ناظر بر نشریات دانشجویی برای تشکیل گروه‌های مجازی دانشجویی با جمعیت بالای ۱۰۰ نفر نکته‌ای است که کامیاب نوری، حقوق‌دان و فعال رسانه در مورد آن به «هم‌میهن» می‌گوید: «دستورالعمل‌های دانشگاهی برای دانشجویان محدود به آن چیزی است که در محیط دانشگاه اتفاق می‌افتد و به‌عبارت‌دیگر تصمیم‌گیری در خصوص مواردی که به محیط دانشگاه ارتباطی پیدا نمی‌کند در صلاحیت مدیریت دانشگاه‌ها نیست و آن‌ها نمی‌توانند برای این قبیل فعالیت‌ها دستورالعملی صادر و براساس آن احیاناً اقدام به تنبیه دانشجویان کنند. فارغ از اینکه دستورالعمل‌های مربوط به صدور مجوز نشریات دانشجویی به چه میزان درست یا نادرست است اما به هر حال انتشار این نشریات در شرایط کنونی نیازمند مجوز است و دانشجویان باید برای انتشار آن‌ها اقدام به دریافت مجوز کنند اما اگر یک یا چند دانشجو در محیط وب یا پلتفرم‌های گوناگون اقدام به فعالیت کنند و گروه‌هایی اینترنتی تشکیل دهند، نمی‌توان فعالیت آن‌ها را تحت عنوان انتشار نشریات دانشجویی گنجانده و گستره و نوع فعالیت آن‌ها در این فضا ارتباطی به محیط دانشگاه پیدا نمی‌کند و دانشگاه نمی‌تواند دانشجویان را به خاطر چنین فعالیت‌هایی تنبیه کند. این گروه‌ها ممکن است گروه‌هایی فرهنگی، هنری و حتی سیاسی باشند اما به هر حال فعالیت دانشجویی به‌معنای اخص کلمه تلقی نمی‌شود حتی اگر در آن‌ها در خصوص مسائل مربوط به دانشگاه صحبت شود. بنابراین چنین دستورالعمل‌هایی خلاف اصول اولیه

حقوقی و حق آزادی بیان است.»

او ادامه می‌دهد: «اگر ایجادکنندگان گروه‌ها و کانال‌ها تحت عنوان آدمین‌ها یا مدیران، گروه یا کانال خود را به‌شکل رسمی تحت عنوان بازوی مجازی یک نشریه دانشجویی معرفی کنند، می‌توان آن‌ها را گروه یا کانال نشریه دانشجویی مذکور برشمرد و فعالیت‌شان را فعالیت دانشجویی دانست و از آن‌ها خواست تحت مقررات خاص نشریات دانشجویی فعالیت کنند اما در غیر این صورت اگر آن گروه یا کانال خود را به‌عنوان رسانه رسمی یک نشریه دانشجویی معرفی نکرده است، راه‌اندازی‌اش اقدام شخصی یک یا چند دانشجو محسوب می‌شود که ارتباطی با دانشگاه پیدا نمی‌کند.»

نوروزی همچنین می‌افزاید: «این نوع دیدگاه‌ها، دیدگاه‌های محدودکننده‌ای است که در پی محدودسازی هرچه بیشتر فعالیت‌های دانشجویی است و تا به حال هیچ‌گاه مؤثر نبوده است. خاطرم هست حدود یک‌دهه پیش، زمانی که هنوز تلگرام فیلتر نبود، معاونت مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد که تمام کانال‌ها با بیش از ۵ هزار عضو باید اقدام به اخذ مجوز کنند. این دستورالعمل هیچ‌گاه اجرایی نشد و بیشتر موجب مزحک شد. در نتیجه می‌توان گفت این قبیل دیدگاه‌ها در نهایت به همین سرنوشت دچار خواهند شد و به اعتقاد من از قابلیت عملیاتی شدن برخوردار نیستند. چراکه تعداد دانشجویان و شیوه‌های استفاده آن‌ها از انواع پلتفرم‌ها موانع متعددی را در مسیر کنترل و نظارت بر فعالیت آن‌ها در این فضا پدید می‌آورد. به‌گونه‌ای که در مجموع می‌توان گفت مدیریت دولتی در ایران در طول تمام ادوار دو دهه گذشته دارای کمترین شناخت از محیط وب و پلتفرم‌ها بوده و به‌همین دلیل تصمیماتی گرفته است که هیچ‌کدام قابل اجرا نبوده است و تنها برای مدتی موجب بحث و گفت‌وگو شده است بی‌آنکه تاثیری داشته باشد.»

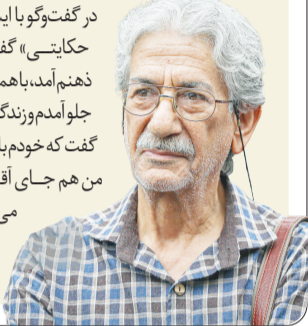
استقبال کردن‌ها و محدود کردن‌ها

«اطلاعیه مهم- ضوابط استفاده از فضای مجازی» در حالی روی سایت دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی منتشر شده و از دانشجویان خواسته است از عضویت در کانال‌های غیرمجاز یا سایر شبکه‌های اجتماعی که فاقد مجوز از کمیته ناظر بر نشریات دانشجویی هستند» خودداری کنند که امیررضا شاهانی، رئیس دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی در پی تماس تلفنی روزنامه «هم‌میهن» حاضر به ارائه توضیحی در این مورد نشد. او که ۱۱ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۳ با حضور در برنامه تلویزیونی «افق فلسطین» ویژه پوشش جنگ غزه و اعتراضات دانشجویی در آمریکا نسبت به آن، با اعلام اینکه: «پذیرش دانشجویان و اساتید اخراجی آمریکایی در ایران نمایشی نیست» افزود: «دانشگاه خواجه نصیر آمادگی کامل دارد تا میزبان اساتید و دانشجویان اخراج شده از دانشگاه‌های آمریکا در کنار سایر دانشجویان بین‌الملل خود باشد و همان طور که هم‌اکنون از کشورهای مختلف از جمله اروپا، دانشجو و اساتیدی دارد، از اخراج‌شدگان اعتراضات اخیر هم دعوت می‌کند به ایران بیایند.» آمادگی برای پذیرش دانشجویان اخراجی با تعلیقی دانشگاه‌ها تصمیمی است که از سوی دانشگاه‌هایی چون شهید بهشتی، علامه طباطبایی، فردوسی مشهد، دانشگاه شیراز و... نیز اعلام شده است اما سوالی که از امیررضا شاهانی می‌توان مطرح کرد اینکه، چگونه می‌شود هم‌زمان از اساتید و دانشجویانی که به علت ابراز عقاید خود از دانشگاه‌های آمریکا اخراج شده‌اند استقبال کرد و درعین حال دانشجویان دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی را برای حضور در «هرگونه عضویت با هدف ارتباط و تبادل در شبکه‌ها، نرم‌افزارها و سکوی مجازی» و احتمال ابراز عقیده مشمول تنبیه دانست.

چهره

بزرگداشتی برای آقای حکایتی

عصر جمعه ۲۱ اردیبهشت‌ماه مراسم بزرگداشت بهرام شاه‌محمودلو، کارگردان، تهیه‌کننده و بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون ایران که اکثر مردم او را با شخصیت محبوب «آقای حکایتی» می‌شناسند، برگزار شد. بهرام شاه‌محمودلو در ۲۵ آذرماه ۱۳۲۹ در تهران به دنیا آمد و یکی از تشکیل‌دهندگان اولین گروه مرکز حرفه‌ای تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سال ۱۳۵۰ بود. بهرام شاه‌محمودلو در دهه ۶۰ با ساخت مجموعه «زیر گنبد کبود» که بیشتر به‌عنوان «آقای حکایتی» شناخته می‌شود، خاطراتی به یادماندنی برای کودکان و نوجوانان آن دوره ساخت. شاه‌محمودلو پیش‌تر در گفت‌وگو با ایسنا درباره خلق شخصیت «آقای حکایتی» گفته بود: «من از لحظه‌ای که ایده به ذهنم آمد، با همه‌شخصیت‌ها جمله‌آقای حکایتی جلو آمدم و زندگی کردم تا اینکه یک‌روز یکی از بچه‌ها گفت که خودم بایستم و به‌شکل تمرینی پیش برویم، من هم جای آقای حکایتی ایستادم و از روی متن می‌خواندم، بعد از اینکه ضبط شد، همه گفتند خیلی عالی است.»



بازتاب

جوابیه وزارت اقتصاد به گزارش هم‌میهن:

واگذاری سرخابی‌ها
نقطه عطفی در اجرای اصل ۴۴

پیرو انتشار مطلبی در مورخ ۱۴۰۳/۱/۳۰ روزنامه هم‌میهن با عنوان «از چاله به چاه»، از طرف وزارت اقتصاد و دارایی جوابیه‌ای ارسال شده که در ادامه می‌آید: واگذاری دو باشگاه پرسپولیس و استقلال یکی از نقاط عطف دولت سیزدهم در اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی محسوب می‌شود. به گزارش شادا، مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت امور اقتصادی و دارایی در پاسخ به گزارش مورخ ۱۴۰۳/۱/۳۰ روزنامه هم‌میهن با تایتل «از چاله به چاه» توضیحاتی ارائه داد.

واگذاری دو باشگاه پرسپولیس و استقلال از دهه ۷۰ کلید خورد اما طی چند دهه گذشته بنا به دلایل مختلف به تعویق افتاد اما در نهایت هفته گذشته بعد از انتظار دوده‌های این رویداد مهم برای فضای اقتصادی و هم‌وزشی کشور با اهتمام و تصمیم دولت سیزدهم به‌رغم حواشی مختلف رقم خورد.

پیش از برگزاری مزایده موفق فعلی سهام دو باشگاه چهار بار عرض شد اما به دلیل اقتضات ناظر به یافتن شرکای راهبردی و استراتژیک در این حوزه به اضافه ملاحظات که خریداران با بعضاً طرف فروش داشتند، مزایده عمومی به نتیجه نرسید.

همچنین در اسفندماه سال گذشته نیز ۵۱ درصد دو باشگاه عرضه شد اما به جهت پاره‌ای مشکلات و مسائل به نتیجه نرسید اما به جهت سیاست‌های مردمی دولت سیزدهم در واگذاری‌ها حساسیت‌هایی که واگذاری این دو باشگاه داشت و همچنین ضرب‌الاجل زمانی AFC برای خروج مدیریت دولتی هیات دولت مصمم بود متناسب با اقتضات و شرایطی تدبیر دیگری در واگذاری داشته باشد تا به نقطه موفقیت رسید.

یکی از وظایف سازمان خصوصی‌سازی به‌عنوان متولی واگذاری بازاریابی و مذاکره با مشتریان راهبردی استراتژیک است که اتفاقاً نقطه عزیمت موفقیت در این مرحله پایانی یافتن مشتریانی بود که هم می‌توانند در مالکیت و مدیریت تحول ایجاد و هم دغدغه‌هایی که در جامعه در بخش هواداران مدیران بخش‌های فعال در ورزشگاه داشتند را تا حدودی رفع کنند.

با واگذاری این دو باشگاه که همواره به دلیل مشکلات مختلف توسط فدراسیون جهانی و نیز کنفدراسیون آسیا مورد تحریم و جریمه قرار می‌گرفت نه‌تنها مشکلات AFC برطرف می‌شود بلکه در این عرضه چند اتفاق مهم دیگر نیز می‌افتد: اولاً این که تمام ۸۵ درصد سهام دولت به صورت حداکثری رقابتی کاملاً شفاف و در جریان بازار سرمایه حتی بالاتر از قیمت پایه‌ای که اعلام شده بود عرضه شد. در واقع با واگذاری حداکثری سهام دولت به دو کنسرسیوم این دو باشگاه از دولتی بودن فاصله گرفتند.

با این واگذاری دوره مدیریت این مجموعه وارد یک عرصه جدیدی خواهد شد و بسیاری از موضوعات و مسائل ناظر به این دوره مدیریت خواهد بود که طبیعتاً هم حوزه ورزش و مجموعه وزارت ورزش تکالیف قانونی خود را در زمینه نظارت خواهند داشت. سازمان خصوصی‌سازی به‌عنوان سازمان واگذارکننده تا پایان دوره افساط این نظارت را باید انجام دهد؛ ضمن اینکه توجه به اقتصاد ورزش و بهره‌مندی دو باشگاه از حق پخش و رسیدن به سوددهی گام بعدی است که دولت در تلاش برای به‌عمر نشانیدن آنهاست.

آگهی فقدان سند مالکیت

مدارک خودرو (کارت خودرو، سند کمپانی، برگ سبز) خودرو سواری تیپ PARS XU7 CNG سیستم پژو مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک ۱۳ د ۶۷۵ ایران ۷۹ به شماره شاسی naan21ve8gk308373 و به شماره موتور 124k0843111 که مالکیت آقای رامین اسکندری شماره ملی ۴۳۲۲۹۸۳۱۹۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.