

علل جلوگیری کابینه نتانیا هو از دستیابی به توافق آتش بس

حماس با رویکرد «جدی و فعال» جهت پایان دادن به جنگ غزه در مذاکرات شرکت داشت و در مرحله پایانی گفت‌وگوها نیز موافقت خود را با پیش‌نویس توافق نامه ارائه‌شده اعلام کرد، اما «زیاده‌خواهی» کابینه جنگ رژیم‌صهیونیستی و اصرار نتانیا هو بر پیگیری اهداف شکست‌خورده جنگ، عملاً باعث توقف گفت‌وگوها شد. با توجه به ادامه نسل‌کشی رژیم‌صهیونیستی در غزه و بمباران رفح، در حال حاضر چشم‌انداز توافق آتش‌بس میان طرف‌های درگیر در هاله‌ای از ابهام قرار دارد و تا حدود زیادی دست‌نیافتنی است. در حال حاضر، هیچ موضوعی «مهم‌تر» از آتش‌بس و پایان جنگ در غزه وجود ندارد. هم شرایط لازم برای انجام آتش‌بس فراهم بوده و هم شکست راهبردها و اقدامات طرف اصلی جنگ، یعنی رژیم‌صهیونیستی، قبول توافقی را ضروری ساخته است.

بنابراین، آنچه در حال حاضر، باعث شکست گفت‌وگوهای آتش‌بس و ادامه جنگ در غزه شده است، «لجاجت» نتانیا هو برای ادامه جنگ است که اتفاقاً بر خلاف مواضع اعلامی کاخ سفید است. این امر علل مشخصی دارد که باید آن را در کابینه جنگ رژیم‌صهیونیستی و دیدگاه‌های افراطی بنیامین نتانیا هو جست‌وجو کرد. نتانیا هو با نگرانی، هرگونه توافق آتش‌بس یا حماس را به ضرر خود ارزیابی می‌کند. مهم‌ترین و بلندترین صدایی که امروز در سرزمین‌های اشغالی و با صراحت از سوی احزاب و جریان‌های مخالف و منتقد و بخش عمده‌ای از افکار عمومی شنیده می‌شود، این است که عملکرد نتانیا هو در قبال عملیات طوفان الاقصی و جنگ غزه، همه چیز رژیم‌صهیونیستی را نابود کرده و این رژیم را در آستانه فروپاشی قرار داده است. لذا چاره‌ای جز این وجود ندارد که فردای پایان جنگ، انتخابات زود هنگام برگزار شود و نتانیا هو از قدرت کنار رود. لذا از نظر نتانیا هو قبول آتش‌بس در نوار غزه، به معنای «مرگ سیاسی» اوست. از همین رو، نتانیا هو پدیده‌ناتوافقی است که هم «بقای» او در قدرت را تضمین کند و هم در آن «راه‌گریزی» برای از سرگیری جنگ در هر زمانی که کابینه او اراده کند، وجود داشته باشد که چنین چیزی عملاً غیرممکن است. نابودی حماس از متغیرهای مهمی است که می‌تواند به بقای نتانیا هو در قدرت کمک کند، اما این هدف قابل دستیابی نیست. بیش از هفت ماه جنگ تمام‌عیار رژیم‌صهیونیستی در غزه نه تنها حماس را تضعیف نکرد بلکه بر قدرت میدانی و وجهه و محبوبیت سیاسی آن نیز بیش از پیش افزوده است. بنابراین ادامه جنگ، «مرز بقای» نتانیا هو در قدرت است. او به‌خوبی می‌داند که با قبول آتش‌بس، شروع دوباره جنگ، سخت‌تر خواهد بود. نکته قابل تأمل اینجاست که وی در فوریه ۲۰۲۴ / بهمن ۱۴۰۲ در گفت‌وگو با شماری از خانواده‌های آسرای صهیونیست و در پاسخ به درخواست قبول آتش‌بس از سوی آن‌ها، ادعا کرده بود، «در صورت قبول آتش‌بس، جامعه جهانی دیگر اجازه از سرگیری جنگ را به ما نخواهد داد.»

در این چارچوب، انتخابات ریاست جمهوری آمریکا نیز مسئله مهمی است که به انگیزه‌ای برای مخالفت کابینه نتانیا هو با توافق آتش‌بس تبدیل شده است. نتانیا هو و اعضای تندرو کابینه او بر این باورند که متن توافق پیشنهادی اخیر برای آتش‌بس توسط کاخ سفید و دموکرات‌ها، بیشتر در جهت پیروزی بایدن در انتخابات پیش‌رو تنظیم شده است. این در حالی است که نتانیا هو رابطه خوبی با بایدن ندارد و همچنان به دنبال پیروزی متحد سابق خود یعنی ترامپ در انتخابات آتی است. نتانیا هو پیروزی ترامپ در انتخابات پیش‌رو را فرصت خوبی برای قرار از بحران‌ها و پیامدهای ناشی از عملیات طوفان الاقصی و جنگ غزه و در نتیجه تضمین بقای خود در قدرت ارزیابی می‌کند، بنابراین با هر ابتکاری که توسط بایدن و دموکرات‌ها ارائه می‌شود، مخالفت می‌کند. در هر حال باید تأکید کرد، «موازنه جنگ» در غزه به ضرر رژیم‌صهیونیستی است و این رژیم چه در عرضه تحولات میدانی - نظامی و چه از ناحیه فشارهایی که در منطقه و سطح بین‌الملل به‌ویژه از سوی افکار عمومی وجود دارد، از «موضع ضعف» برخوردار است. بنابراین قبول آتش‌بس پایدار، «واقع‌بینانه‌ترین» گزینه‌ای است که رژیم‌صهیونیستی در اختیار دارد. اینکه کابینه جنگ نتانیا هو تصور می‌کند می‌تواند با ادامه جنگ و حتی حمله زمینی به رفح، حماس را نابود کند و مقاومت فلسطین را برای امتیازگیری بیشتر در موضع ضعف قرار دهد، یک «محاسبه غلط» و بیشتر شبیه «توهم» است.



چند نفر تحت تأثیر این برخوردهای انتقام‌جویانه قرار گرفتند؟

لغو برنامه یا حضور در یک برنامه	لغو پوشش خبری	جلوگیری از پوشش موضوعات خاص
10 نفر	9+ نفر	67 نفر
10 پرونده	9 پرونده	6 پرونده
اخراج	استعفا	اعمال فشار در شبکه‌های اجتماعی
7 نفر	3 نفر	21 نفر
7 پرونده	3 پرونده	16 پرونده
آزار آنلاین	از اهدای جایزه	غیره
5 نفر	3 نفر	1 نفر
5 پرونده	3 پرونده	1 پرونده

تأکید دارد پس از یک توثیق در اظهار همدردی با فلسطینی‌ها با آزار آنلاین مواجه شده و تهدید به مرگ شده است. او همچنین پس از اینکه دانشگاه محل فعالیتش در بیانیه‌ای اعلام کرد مواضع او ربطی به دانشگاه و ارزش‌های این محیط ندارد، از شغل خود استعفا داد و به یک شهر دیگر مهاجرت کرد.

آرنسا بولجوسمیچ کاستورا، نویسنده و محقق نسل‌کشی اهل بوسنی که خود از بازماندگان نسل‌کشی صرب‌ها به حساب می‌آید نیز در توثیق نوشته است که با اینکه در مراحل میانی کار خود در یک پروژه قرار داشت اما به دلیل حمایت از فلسطین در شبکه‌های اجتماعی از ادامه کار منع شد.

در دنیای هنر شامل موزه‌ها و گالری‌ها هم این رفتارها ادامه دارد. واندا نانیبوش، نویسنده و متصدی موزه در گالری هنر آنتاریو در پی انتقاد از اسرائیل در شبکه‌های اجتماعی با نامه‌های متعددی از سوی حامیان اسرائیل مواجه شد که برای محل کار او ارسال می‌شد و در نهایت گالری هنر آنتاریو اعلام کرد که نانیبوش از این گالری می‌رود.

در آلمان هم موارد مشابه زیادی دیده می‌شود. برای مثال موزه فلک‌وانگ در اسنن، برنامه آناتیس داپلان، نویسنده آمریکایی را لغو کرد. این موزه در بیانیه‌ای که به دلایل این اقدام می‌پردازد، حمایت داپلان از گروهی را که «حق موجودیت اسرائیل را به رسمیت نمی‌شناسد» به‌عنوان دلیل اصلی عنوان کرد. در واکنش به جو شدید سانسور آلمان، یک حساب اینستاگرامی به نام آرشیو سکوت در حال جمع‌آوری موارد سرکوب و لغو سخنرانی‌های طرفداران فلسطین در این کشور بوده است.

خسونت عربان

در شرایطی که کارکنان رسانه‌ها در غرب به دلیل انتقاد از دولت آمریکا و اسرائیل و حمایت از فلسطین یا چالش‌هایی جدی روبرو شده‌اند، بسیاری از خبرنگاران خارجی اجازه ورود به غزه و بازدید میدانی از وضعیت در این منطقه جنگی را پیدا نمی‌کنند. اسرائیل به خبرنگاران اجازه ورود به غزه را نمی‌دهد مگر اینکه همراه ارتش اسرائیل در غزه باشند که این موضوع خود باعث کنترل آنچه خبرنگاران می‌بینند می‌شود. بیش از ۵۰ خبرنگار ارشد از شبکه‌های مطرحی چون سی‌ان‌ان، بی‌بی‌سی، اسکای نیوز، شبکه ۴ انگلیس و سایر رسانه‌ها نامه‌ای را در فوریه ۲۰۲۴ امضا کرده بودند که در آن از اسرائیل و مصر خواسته می‌شد دسترسی بدون سانسور خبرنگاران به مناطق جنگی را فراهم کنند.

حتی شرکت‌های خصوصی هم گام‌هایی در راستای جلوگیری از ارسال کمک به فلسطینی‌ها برداشتند. به‌طور ویژه، گو فاند می، درگاه حمایت شهروندان از افراد و گروه‌ها، یک کارزار جمع‌آوری کمک مالی برای سندیکای خبرنگاران فلسطینی را لغو کرد.

تا زمان انتشار این گزارش، ۱۰۲ خبرنگار فلسطینی، ۴ اسرائیلی و ۳ خبرنگار لبنانی در طول جنگ کشته شده‌اند. براساس گزارش کمیته حفاظت از خبرنگاران، تعداد خبرنگارانی که طی حملات اسرائیل در این مدت کشته شده‌اند، از تعداد مشابه خبرنگاران کشته‌شده در هر جنگ دیگری طی دو دهه اخیر بیشتر بوده است. علاوه بر کشته شدن خبرنگاران، گزارش‌های متعددی از

تا زمان انتشار این گزارش، ۱۰۲ خبرنگار فلسطینی، ۴ اسرائیلی و ۳ خبرنگار لبنانی در طول جنگ کشته شده‌اند.

براساس گزارش کمیته حفاظت از خبرنگاران، تعداد خبرنگارانی که طی حملات اسرائیل در این مدت کشته شده‌اند، از تعداد مشابه خبرنگاران کشته‌شده در هر جنگ دیگری طی دو دهه اخیر بیشتر بوده است

فرا تر از رسانه: اعمال فشار در فضای آکادمی و هنر

برخوردها با خبرنگاران منتقد اسرائیل تنها محدود به فضای رسانه‌ای یا فضای آنلاین نمی‌شود. بسیاری از این خبرنگاران که در فضای آکادمیک یا فضاهای هنری مشغول به کار بودند، در این فضاها هم با دردهایی جدی به دلیل انتقاد از اسرائیل یا حمایت از فلسطین مواجه شدند. موارد بسیاری از این مسئله مشاهده شد اما به این دلیل که این اتفاق بیرون از مرزهای رسانه اتفاق می‌افتد، در این گزارش ثبت نشدند. با این وجود، مروری کوتاه بر آن‌ها نشان می‌دهد که در این فضاها نیز الگویی مشابه با آنچه در رسانه‌ها می‌گذشت جریان داشت.

در سراسر ایالات متحده، دانشجویان و اساتید زیادی با اقدامات انتقام‌جویانه نظیر اخراج، تعلیق، لغو برنامه‌ها، آزار آنلاین، افشای اطلاعات برای ساکت شدن، سانسور و حتی خشونت از سوی پلیس مواجه شدند. یکی از مشهورترین برخوردها در این زمینه با رئیس سابق دانشگاه هاروارد یعنی کلادین گی اتفاق افتاد. او به دلیل فشارهای مداوم برخی جریان‌های حامی اسرائیل و فشارهای حامیان مالی دانشگاه مجبور به استعفا شد. کارزارهای فشار علیه او زمانی آغاز شد که تعدادی از دانشجویان هاروارد در نوعی اعلام همدلی با فلسطینی‌ها ریشه مسئله ۷ اکتبر را خشونت و اشغالگری اسرائیل اعلام کردند و دانشگاه حاضر نشد به سرعت جلوی انتشار این بیانیه را بگیرد. این موضوع به ابزار اصلی برای اعمال فشار بر کلادین گی بدل شد و او پس از مدتی کوتاه استعفا داد.

اتحادیه ملی نویسندگان با تعدادی از دانشگاهیان مصاحبه کرده که می‌گویند در شبکه‌های اجتماعی با موج‌های گسترده انتقام‌جویی و اقدامات تلافی‌جویانه روبرو شده‌اند. علاوه بر این، از ماه اکتبر به این سو دست‌کم سه استاد دانشگاه در نیویورک گفته‌اند که قرارداد آن‌ها پس از اعلام همبستگی با مردم فلسطین تمدید نشده است. یک شاعر و استاد دانشگاه آمریکایی

آزار، بازداشت و تهدید خبرنگاران فلسطینی در غزه وجود دارد. این مسئله البته تنها به غزه هم محدود نمی‌شود و در کرانه باختری بیش از ۶۰ خبرنگار در این مدت بازداشت شده‌اند.

بسیاری از خبرنگاران فلسطینی به‌رغم اینکه مجبور شده‌اند اعضای خانواده، عزیزان و همکاران‌شان را به خاک بسپارند، همچنان به کار خود ادامه می‌دهند. این در حالی است که خطر جدی مرگ یا زخمی شدن در کنار خطراتی نظیر دسترسی محدود به غذا و پناهگاه امن و نبود تجهیزاتی مثل گذاشتن کلاه ایمنی و جلیقه مناسب آن‌ها را تهدید می‌کند.

یکی از دغدغه‌ها و نگرانی‌های اصلی خبرنگاران فلسطینی این است که گزارش‌ها و فعالیت‌های آن‌ها، اعضای خانواده‌شان را به هدف حمله بدل کند. دلیل این نگرانی هم روشن است. در ماه اکتبر، وائل الدحوح، رئیس دفتر الجزیره در غزه همسر، پسر، دختر و نوه‌اش را در حمله هوایی اسرائیل به خانه‌اش از دست داد. با این حال تا اواخر دسامبر زمانی که حمله هوایی اسرائیل فیلمبردار همراه او را کشت و خود وائل را زخمی کرد، به کارش ادامه داد. در ۷ ژانویه ۲۰۲۴، پسر ارشد وائل به نام حمزه که او نیز یک خبرنگار بود در حمله هوایی اسرائیل به غزه کشته شد. وائل الدحوح که به دلیل جراحات شدید در قطر در بیمارستان بستری بود، وعده داده است که تا زمانی که زنده است و نفس می‌کشد به انجام وظیفه خود ادامه دهد.

در ماه‌های اخیر و با زیاد شدن اخبار مربوط به کشته شدن خبرنگاران توجه برخی نهادهای بین‌المللی به این ماجرا جلب شده است. سازمان ملل متحد به‌تازگی تحقیقاتی را درباره کشته شدن عصام عبدالله، خبرنگار رویترز و تعدادی از همراهان او آغاز کرده است. نتایجی که تاکنون در این تحقیقات به دست آمده، نشان می‌دهد یک تانک اسرائیلی ۲ بار و در حالی که خودروی خبرنگاران کاملاً قابل شناسایی بود، به سمت آن شلیک کرده است. این اقدام در تضاد جدی با قوانین بین‌المللی بود. گزارش اخیر روزنامه واشنگتن‌پست نیز تردیدهای زیادی را در خصوص نحوه هدف قرار گرفتن خانه وائل الدحوح در خان یونس ایجاد می‌کند.

سندیکای خبرنگاران فلسطینی در یک پرونده حقوقی، بایدن، رئیس جمهور آمریکا و تعدادی دیگر از مقامات این کشور را متهم به کوتاهی در جلوگیری و «تداوم کمک آگاهانه» به «نسل‌کشی آشکار» اسرائیل کرد که نقض قوانین فدرال و بین‌المللی به شمار می‌رود. این گروه گزارش داد که در فاصله ۷ اکتبر تا ۱۹ دسامبر، ۸۴ خبرنگار کشته‌شده در غزه هدف حملات هوایی دقیق یا تیراندازی از مکانی نامشخص قرار گرفته‌اند به‌طوری‌که مشخصاً خانه یا محل گزارش آن‌ها عمداً هدف قرار گرفته شده است. در دست‌کم ۳ سه مورد، سندیکای خبرنگاران فلسطینی مدارکی را ارائه کرده که نشان می‌دهد یک روز پیش از کشته شدن خبرنگاران، اسرائیل آن‌ها را تهدید به مرگ کرده بود. هدف قرار دادن روزنامه‌نگاران براساس قوانین بین‌المللی، جنایت علیه بشریت است.

ترخ کشتار خبرنگاران در غزه بسیار بالاست اما کشتن عمدی خبرنگاران فلسطینی اتفاق جدیدی به شمار نمی‌رود، پیش از ۷ اکتبر، در طول دو دهه گذشته و در مناطق اشغالی نوار غزه و کرانه باختری، اسرائیل