

## شما پل بزید\*



نیوشا طبیبی گیلانی

پادکستر و روزنامه‌نگار

آغاز نوروز با خبر شرم‌آور «جمع‌آوری اتباع بیگانه از تفرج‌گاه‌ها» بود. ادبیات بسیار زشت و سخیف اعلان خبر، بر زشتی عمل افزود و ما را شرم‌منده کرد. نوروزی که مایه یادآوری یگانگی اقوام ایرانی تبار سراسر جهان است، اکنون بایستی تدبیری سبب جدایی ما می‌شود. ما، تاجیک‌ها، افغان‌ها، کردهای ترکیه و سوریه و عراق و اهالی ماوراء ارس و ازبکستان و ترکمنستان، نوروز را بزرگ می‌داریم. اقدامی چنین ضداخلاقی و ضدمهربانی و البته ضدایرانی، در خور دشمنان ایران بود. چنین ادبیاتی برخاسته از کینه و تنگ‌نظری و نفرت، نه شایسته ایران و ایرانی بود و نه باره و رسم مهمان‌نوازی ما تطبیقی داشت. همان روز اول نوروز شنیدن این خبر کام بسیاری را تلخ کرد. افغان‌ها خوش و قوم نزدیک ما هستند، ما پیوندی عمیق و تاریخی با آنها داریم. یگانه‌ایم، نسبت‌مان مثل فرزندان یک پدر و مادر است، دست استعمار و بدخواهان ما را از یکدیگر جدا کرد. چنان که روس‌ها سرزمین‌های ایرانی قفقاز و ماوراءالنهر را از ما می‌پهن جدا کردند و در همه سال‌ها کوشیدند که آنها ریشه‌های ایرانی‌شان را فراموش کنند. اگر چه تلاش طالبان و روس‌ها و دیگر بدخواهان ایران و ایرانی به جایی نرسیده است و امروز تاجیکستان مدافع اول فرهنگ ایرانی در جهان است. اگر چه روس‌ها با تحمیل خط سرلیک به مردم تاجیکستان تلاش کردند تا توانایی خواندن متون قدیم و منابع ارزشمند ادبیات فارسی را از آنها بگیرند اما یاد و نام شاعران پارسی‌گوی و فردوسی و شاهنامه در متن زندگی تاجیکی طنین‌انداز است. ما باید از آن خبر و عمل زشت و هر کار دیگری که بین ملت ایران و دیگر ملل ایرانی فاصله می‌اندازد و تخم نفرت می‌کارد، برائت جوییم و حساب‌مان را بسوا کنیم.

از مدت‌پیش برنامه‌ریزی کرده بودیم که به همراه چند نفر از دوستان برای معرفی نوروز و تفراتش با آغاز بهار، به چند مدرسه ابتدایی در مادرید برویم. طبق زمان تنظیم‌شده، از روز دوم فروردین ماه به مدارس رفتیم. برنامه، معرفی نوروز و اهمیت بهار و شکفتگی در فرهنگ ایرانی بود. ساز ایرانی هم زدیم، با کودکان اسپانیایی ماکت هفت‌سین ساختیم و هفت‌سین چیدیم. هرکدام از نمادهای روی سفره را معرفی کردیم، به آنها گفتیم که آنها نمایندنده چه چیزهایی هستند. بعد نام‌های شان را به فارسی روی کارستی‌های شان نوشتیم. کودکان با ذوق و علاقه در این برنامه شرکت کردند. موضوع منتهی‌ها برای بچه‌ها بلکه برای مسئولان مدارس هم چنان جذاب شد که مدیران و معلمان در کارگاه نوروز شرکت کردند. بچه‌ها از ما خواستند که به فارسی برایشان چیزی بخوانیم و ما برای آنها شعر فردوسی و حافظ خواندیم. طبیعتاً معنی را متوجه نمی‌شدند و ما هم چندان به اسپانیایی مسلط نبودیم که بتوانیم برای آنها ترجمه کنیم، اما موسیقی کلام آنها را جادو کرد. در سکوت و تا پایان خواندن شعر و غزل گوش کردند. نوروز ثروتی بیکران است که به رایگان و بی‌محنت و رنج آن را به ارث برده‌ایم. نیاکان ما برای حفظ آن خون داده‌اند از جان گذشته‌اند، با خطر و تحمل سختی این سنت را حفظ کرده‌اند تا این نماد امید و مهربانی و زیبایی را به دست ما برسانند.

طبق تجربه‌ای که در سالیان زندگی در مهاجرت دارم، نمایندگی‌های ایران در کشورهای دیگر، بیرون از چارچوب مراسم رسمی دولتی، کاری برای نوروز انجام نمی‌دهند. در حالی که نوروز می‌تواند مبنای تغییر و تأثیرگذاری بر فضای رسانه‌ای ضدایرانی جهان قرار گیرد. ما با نوروز می‌توانیم خود واقعی‌مان را به جهان نشان بدهیم. نوروز مانند دیگر سنت‌های ملی ایران، با مذهب ملی یعنی تشیع آمیختگی پیدا کرده است. دعای آغاز سال نو، یا آنکه به زبان عربی است اما مضمونی به‌شدت ایرانی دارد. ما آنچه امروز داریم فرهنگ ایرانی اسلامی است و این دوجز جدایی‌ناپذیر فرهنگ ملی ما هستند. تلاش دشمنان برای آلودن چهره تابناک فرهنگ ایرانی را نمی‌توانیم با شعار دادن و فریاد کشیدن خنثی کنیم. برافراشتن پرچم مهربانی و فرهنگ انسان‌دوستانه شیعی - ایرانی می‌تواند چشم جهانیان خسته از جنگ، خون‌ریزی و خشونت را به ما جلب کند. همه ما می‌دانیم، گفته‌ایم و شنیده‌ایم که از قرن‌ها پیش تا امروز آنچه جهان را مسحور و علاقه‌مند به ایران کرده، فرهنگ بی‌ظنیر و درخشانش بوده است. مهربانی، مهمان‌نوازی و زبان فرهنگ‌مدارانه، لوازم ایران و ایرانی هستند. میزبانی و پناه دادن به خویش و قوم‌های گرفتارمان، وظیفه ماست. به قول نجیب بارور، شاعر معزز و نور چشم افغانستانی، «هر کجا مرز کشیدند، شما پل بزید.»

\* برگرفته از شعر نجیب بارور که ابیاتی نغز در یگانگی ایرانیان سراسر جهان دارد.

• صاحب امتیاز و مدیرمسئول: غلامحسین کرباسچی • مشاوران: عباس عبدی و احمد زیدآبادی • سردبیر: محمد جواد روح • سردبیر آنلاین: افشین امیرشاهی • معاون سردبیر: مهرداد خدیو • دبیران گروه‌ها: فرزانه طهرانی (اقتصاد) • آرمین منتظری (دبلیو و بین‌الملل) • علی ورامینی (رسانه و فرهنگ) • سمیه متقی (سیاست) • الهه ابراهیمی (خبر) آرش خاموشی (عکس) • هادی حیدری (طرح و کاریکاتورها) • شبنم رحمتی (معاون آنلاین) • مدیر هنری: مهدی قربانی تبار • حرفه‌پژوهی و ویراستاری: شهرام هادی • مدیر اداری و آگهی‌ها: شاهرخ حیدری • تلفن روابط عمومی: ۸۸۷۴۹۳۰۵۰ • تحریریه: ۸۸۷۳۳۰۲۹۱ • آگهی‌ها: ۸۸۷۳۵۴۰۷ • نشانی: خیابان شهید بهشتی، خیابان پاکستان، کوچه دوازدهم، پلاک ۱۸، لیتوگرافی و چاپ: هم‌میهن • توزیع: نشر گستر امروز نوین • تلفن: ۰۲۱-۹۱۳۰۴۱۴۲



## بدون حقوق در ایران، قهرمان در آسیا

تیم ملی هاکی روی یخ زنان ایران در حالی قهرمان آسیا شد که بازیکنان ملی پوش در تیم‌های باشگاهی درآمدی از این رشته ندارند

قرارداد حرفه‌ای با باشگاه‌شان امضاء کند تا مشکلات به حداقل برسد».

عسل حیدری نیز این موضوع را تأیید می‌کند که بسیاری از هزینه‌ها بر عهده خود بازیکنان است. او می‌گوید: «در تهران فقط یک زمین تمرین یخی داریم که با همکاری آقای کاوه صدقی توانستیم زمین را رایگان در اختیار داشته باشیم. همچنین تمام بازیکنان می‌توانند از کمپ بدنسازی این زمین استفاده کنند که در قیاس با گذشته اتفاق بسیار مثبتی است، اما سایر هزینه‌ها برای خرید وسایل این ورزش برعهده خودمان است که انصافاً هم هزینه زیادی است.»

## موفقیت در المپیک زمستانی

هاربین، پایتخت هیلونگ‌جیانگ در شمالی‌ترین منطقه چین، میزبان نهمین بازی‌های زمستانی آسیایی در سال ۲۰۲۵ خواهد بود. تیم ملی هاکی روی یخ زنان نیز قصد دارد در این مسابقات شرکت و افتخارآفرینی داشته باشد. عسل حیدری در این باره گفت: «تنها هدف پیش روی ما حضور در مسابقات هاربین چین است که قرار است در اسفندماه امسال برگزار شود که در واقع بزرگترین رویدادی است که بازیکن‌ها می‌توانند تجربه کنند.»

فاطمه اسماعیلی نیز در خصوص اهدافش در تیم ملی گفت: «مسابقات هاربین چین که مسابقات المپیک زمستانی در قاره آسیاست، سطح بالاتری نسبت به مسابقات قهرمانی آسیا دارد و هدف ما موفقیت در این عرصه است. تمام تلاش کادر فنی و بازیکنان این است که در مسابقات المپیک زمستانی هم حضور موفقیت‌آمیزی داشته باشیم تا روند موفقیت را ادامه دهیم.» آرزو ایزدی بهترین دروازه‌بان این رقابت‌ها نیز در کنار موفقیت تیم ملی در مسابقات اسفندماه یک آرزوی شخصی هم دارد. او گفت: «تلاش می‌کنم حضور خوبی در تیم ملی و رقابت‌های باشگاهی داشته باشم و نیگاه‌های نیز به لژیونر شدن در آینده نزدیک دارم.»

## عنوان بهترین دروازه‌بان هم به ایران رسید

همانطور که پیش‌تر گفته شد در بسیاری از آیت‌ها بازیکنان ایران جوایز برترین‌ها را کسب کردند. دیانا فرام‌نیا، عنوان بهترین پاسور مسابقات آسیا - اقیانوسیه را کسب کرد. دیانا با ۷ پاس گل توانست به‌عنوان ارزشمند «بهترین پاسور» دست یابد. او همچنین سه گل از ۳۶ گل تیم ملی کشورمان را نیز به‌ثمر رساند. آرزو ایزدی که در مجموع ۴ بازی برابر امارات، قرقیزستان، هند و فیلیپین دروازه‌اش را بسته نگه داشت، عنوان «بهترین دروازه‌بان» این مسابقات را از آن خود کرد.



آرزو ایزدی که در این مسابقات دروازه‌بان تیم ملی هاکی روی یخ زنان ایران بود و موفق شد در چهار مسابقه کلین‌شیت کند نیز در گفت‌وگو با هم‌میهن در خصوص چالش‌هایی که در این مسیر وجود داشت، گفت: «ما در لیگ برتر قراردادی به صورت حرفه‌ای امضاء نمی‌کنیم؛ چراکه هنوز اسپانسرهای این ورزش ورود نکرده‌اند و برای باشگاه‌ها درآمدزایی خاصی وجود ندارد. تقریباً تمام بازیکنان تیم ملی شغل دیگری دارند و بعد از کار، به زمین تمرین می‌روند. از طرف دیگر خرید وسایل این رشته واقعاً هزینه زیادی دارد که برعهده بازیکنان است و باید شخصاً خریداری کنیم.»

در پایان این رقابت‌ها هرچند کاپیتان اعظم سنبلی مری - بازیکن تیم ملی ایران در مسابقات قهرمانی آسیا - اقیانوسیه عنوان «ارزشمندترین» بازیکن ایران را دریافت کرد، اما در ادامه فقط به‌عنوان مری تیم ملی حضور خواهد داشت؛ چراکه به‌عنوان بازیکن از میادین خداحافظی کرد.



سپهر خرمی

گزارشگر ورزشی هم‌میهن

تیم ملی زنان هاکی روی یخ ایران، موفق شد در قرقیزستان به مقام قهرمانی در آسیا برسد. این قهرمانی از این جهت بسیار حائز اهمیت است که بازیکنان تیم ملی زنان هاکی روی یخ، با کمترین امکانات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری راهی این مسابقات شدند و در حالت عادی و روی کاغذ اگر قرار بود تیمی قهرمان شود، ایران در این لیست قرار نمی‌گرفت، اما با درایت مربیان و بازیکنان تیم، این مهم کسب شد. رقابت‌های قهرمانی آسیا و اقیانوسیه در این دوره با حضور ۵ تیم ایران، امارات، قرقیزستان، هند و فیلیپین به میزبانی قرقیزستان برگزار شد و تیم ملی ایران با برتری برابر حرفان، نخستین قهرمانی خود را در این مسابقات جشن گرفت و به مدال طلا رسید. در این گزارش قصد داریم در گفت‌وگو با «عسل حیدری»؛ بهترین گلزن مسابقات، آرزو ایزدی؛ بهترین دروازه‌بان این رقابت‌ها و فاطمه اسماعیلی؛ ملی‌پوش ارزشمند تیم ملی زنان، روند صعودی تیم و البته مشکلاتی که در این مسیر وجود داشت را مورد بررسی قرار دهیم.

## برترین‌ها سپهر ایران

تیم ملی هاکی روی یخ زنان ایران در حالی به مقام قهرمانی رسید که در اکثر پارامترهای «برترین‌ها» سهیم بود.



عسل حیدری، یکی از بازیکنان اثرگذار تیم ملی بود که با زدن هشت گل، علاوه بر تأثیرگذاری مهم در مسیر قهرمانی، توانست خانم گل مسابقات شود. حیدری همچنین در به‌ثمر رساندن سه گل دیگر، تأثیرگذار بود. او در مجموع هشت گل و سه پاس گل، ۱۱ امتیاز کسب کرد و امتیازآورترین بازیکن این مسابقات لقب گرفت. عسل حیدری که از بازیکنان لژیونر تیم ملی و شاغل در لیگ سوئد است، در گفت‌وگو با «هم‌میهن» در خصوص کیفیت این بازی‌ها که در نهایت منجر به قهرمانی ایران شد، گفت: «این تیمی که اعزاز شد در مجموع هماهنگی بالایی داشت. ما بازیکنان حدود ۴ سال است که در کنار هم تمرین می‌کنیم و به‌خوبی از یکدیگر شناخت داریم. سال گذشته تیم ملی زنان هاکی روی یخ ایران به مقام نایب‌قهرمانی رسید به‌همین دلیل در این دوره قصد داشتیم یک پله بالاتر برویم و هدفی جز قهرمانی نداشتیم. سطح بازی‌ها در این دوره طبعاً از دوره قبل بالاتر رفته بود و تیم‌ها با آمادگی بیشتری راهی مسابقات شده بودند و پیشرفت آنها قابل ملاحظه بود.»

## بازیکنانی که رایگان بازی می‌کنند

قهرمانی تیم ملی هاکی روی یخ زنان ایران در مسابقات قهرمانی آسیا - اقیانوسیه، این سوال را به‌وجود آورد که میزان قرارداد بازیکنان هاکی روی یخ ایران در لیگ برتر چقدر است. عسل حیدری در این باره گفت: «متأسفانه بازیکنان باشگاهی در لیگ برتر ایران قراردادی ندارند و عملاً حقوقی از باشگاه‌شان دریافت نمی‌کنند. اگر تیم باشگاهی‌ای اسپانسر داشته باشد، فقط می‌تواند هزینه ورودی به مسابقات و لباس تیم را تهیه کند.»

فاطمه اسماعیلی اما نظر دیگری دارد و امیدوار است شرایط در آینده نزدیک بهبود پیدا کند. او گفت: «هر چند ما بازیکن‌ها در لیگ برتر قراردادی نداریم اما در قیاس با گذشته شرایط به‌مراتب بهتر شده است و امیدوارم روزهایی را ببینیم که نسل ما



## چهره

## مهاجرت سونامی تکاندو به آمریکا

فرزان عاشورزاده، ملی‌پوش سابق تکاندو ایران، در ۲۷ سالگی به آمریکا مهاجرت کرد. عاشورزاده در ۱۷ سالگی و در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۱۴ در تاشکند، برای اولین بار موفق به کسب مدال طلا آسیا شد و همان سال در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۴ اینچئون نیز روی سکوی قهرمانی ایستاد. او سال بعد در مسابقات جهانی ۲۰۱۵ چیلیاينسک روسیه نیز به مدال طلا رسید و با حضور در جایگاه نخست رنکینگ فدراسیون جهانی، لقب «سونامی تکاندوی دنیا» را از فدراسیون جهانی دریافت کرد. عاشورزاده در سال ۲۰۱۸ موفق به کسب مدال نقره آسیا و برنز بازی‌های آسیایی

جاکارتا شد. اصغر رحیمی، دبیرکل فدراسیون تکاندو، در حالی بسیار بی‌تفاوت از این موضوع عبور کرده و گفته «عاشورزاده مدت‌هاست که دیگر در تیم ملی حضور ندارد، پس مهاجرتش اهمیتی ندارد»، که با بررسی ساده، صحبت دبیرکل رد می‌شود؛ چراکه عاشورزاده در ترکیب تیم ملی در مسابقات جهانی ۲۰۲۳ در آذربایجان حضور داشت.



## کتابخانه

## نگاهی متفاوت به قصص قرآنی

کتاب «هنر داستانی در قرآن کریم»، نوشته محمداحمد خلف‌الله، با ترجمه محسن آرمین در ۴۹۹ صفحه و با قیمت ۳۶۰ هزار تومان توسط نشر نی منتشر شده است. در این کتاب گفته شده است که مقصود قرآن از حکایت‌کردن ماجرای اقوام گذشته، بیان تاریخ از آن جهت که تاریخ است، نبوده و قرآن در قلم‌های خود عناصر زمان و مکان را که سازنده تاریخ است، مهم گذاشته است. محمداحمد خلف‌الله عقیده دارد که مفسران با پرداختن به عناصر یادشده که اساساً مورد توجه قرآن نبوده، کاملاً مسئله را وارونه کرده و از مقاصد حقیقی قصه قرآنی غفلت کرده‌اند. اگر آنان ذهن خود را به این مقاصد حق معطوف می‌کردند، خود را از دردمرزی‌ها رها ساخته و جنبه‌های دینی و اجتماعی داستان قرآنی را آن‌چنان که افکار و احساسات ابرانگیز و عقلا و دل‌ها را مجذوب خود کند، آشکار می‌کردند؛ به این ترتیب دین و آموزه‌های آن را استوار و محکم می‌ساختند و در مسیر هدایت قرآن، گام برمی‌داشتند. کتاب «هنر داستانی در قرآن کریم»، به چنین موضوعی پرداخته است.

هنر داستانی  
در قرآن کریم

نویسنده:

محمداحمد خلف‌الله

مترجم: محسن آرمین

انتشارات: نی

## تاریخ

## آغاز قیام شیخ محمد خیابانی

ناکامی انقلاب مشروطه و حوادث بعدی آن، مانند زلزله‌ای بود که پس از زلزله‌های مانند قیام جنگل، قیام کلنل پسیان و قیام شیخ محمد خیابانی را در پی داشت. خرابی اوضاع سیاسی - اجتماعی ایران، دخالت‌های دولت‌های روس و انگلیس، ضعف حکومت مرکزی و تشکیل دولت‌های متعدد با عمر کم و اکثراً از رجال وابسته از عوامل این قیام‌ها بود. تصویب قرارداد ۱۹۱۹ و وثوق الدوله، کشتار قوای روس در تبریز و موضوع اولتیماتوم روس به ایران، ضربه نهایی را بر پیکر اهداف جنبش مشروطه وارد آورد. از عوامل دیگری که به بروز قیام خیابانی کمک کرد، اعلام انحلال حزب دموکرات آذربایجان توسط وثوق الدوله بود. این در حالی بود که به‌رغم کارشکنی‌های او، ۶ نماینده از طرف این حزب توانسته بودند به مجلس ملی راه یابند. قیام خیابانی در تاریخ ۱۶ فروردین ماه ۱۲۹۹ آغاز شد. در روز چهارشنبه ۱۷ فروردین ماه تظاهرات گسترده‌ای صورت گرفت و بانه بن‌بست رسیدن مذاکرات و تهدید خیابانی، قوای نظامی عقب‌نشینی کرده و اداره نظمیه به حزب دموکرات محول شد. در نهایت اما ۲۲ شهریور ماه ۱۲۹۹ با ورود نیروهای قزاق، نیروهای خیابانی شکست خوردند و این قیام سرکوب شد.

## آئینه و آینه‌الر ارجون

## جناب آقای امید نائینی

درگذشت جانگداز برادر گرامی‌تان جناب آقای کیومرث نائینی را تسلیت عرض نموده و از درگاه خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات و برای جنابعالی و بازماندگان محترم صبر و شکیبایی آرزو مندیم.

شاهرخ حیدری، اکبر محمدی