

این واژه پلید



علی مسعودی نیا

نویسنده

به این واژه ناخوشایند حتماً شما هم فکر کرده‌اید: «زباله‌گرد». واژه‌ای نیست که در زبان ما قدمت و سابقه زیادی داشته باشد. پُر پُرش شاید سده‌ها و این سال‌های اخیر که موصوف «کودک» هم به آن چسبیده و ناخوشایندترش ساخته است. در پس هر واژه‌ای دنیایی از معنای ضمنی، گفتمانی و تلویحی هست که نباید نادیده گرفته شوند. هر فرهنگ و زبانی وقتی نیازمند به خلق واژه می‌شود که پدیده‌ای در آن ظهور کند که پیش‌تر وجود نداشته و به همین دلیل نیازمند نامیدن و وصفش هم نبوده است. بر سر ما چه آمده که محتاج ساختن چنین واژه پلید و ترکیب پلیدترش با کودک شدیم؟ کار کردن کودکان به‌خودی‌خود یک معضل هولناک اجتماعی به حساب می‌آید؛ منظور البته کار از سر نداری و اجبار و با شرایط ناگوار است؛ نه آن کارهای موسمی و کارآموزی‌هایی که برای اندوختن تجربه، مهارت و چشیدن لذت درآمد از دسترنج ممکن است با نظارت خانواده و در محیط‌های مناسب برای کودکان در نظر گرفته شود و در اکثر ممالک توسعه‌یافته نیز رایج است. باری، خود کار کردن کودکان، محروم کردنشان از کودکی، بازی، تحصیل و رشد سالم ذهنی و جسمی، به‌خودی‌خود هولناک است، حالا وقتی این شغل زباله‌گردی باشد، شک نکنید که آن جامعه در وضعیتی تازیک قرار گرفته است. خوب یاد هست که شهردار تهران وعده داده بود که در یک طرح ضربتی طی یکی، دو ماه کاری خواهد کرد که در سطح شهر هیچ کودک نبیند که با لباس‌هایی زنده و آلوده، صورت‌هایی ناشسته و چرک، نگاه‌هایی غمگین و در عین حال خشمگین، با گونی کوه‌آسی چرم‌دردی بردوش، زیر آفتاب ذوب‌کننده تابستان تهران، تا کمر در سطل‌های زباله فرو رفته‌اند و میان پسماندهای زندگی ما به دنبال رزق خود می‌گردند. من نمی‌دانم آن‌ها که قدرت و بودجه در اختیارشان است و مسئولیت مستقیم رسیدگی به چنین اموری در شرح وظایفشان است، چطور کنار فرزندان و خانواده خود می‌نشینند و شام و ناهار می‌خورند و شب سر آسوده بر بالین می‌گذرانند. اصلاً مگر از نجات این قربانیان مظلوم مسئله‌ای مهم‌تر وجود دارد؟ لابد خواهند گفت فلان اقدام را کرده‌ایم و فلان برنامه را داریم و مافیای بازیافت فلان‌طور است. کاری به این حرف‌ها نداریم. این معضل زشت و جگرخراش همچنان در شهرهای ایران ادامه دارد و معنی‌اش این است که هر چه کرده‌اید، ناکافی یا نادرست بوده است. بدتر این است که در فرهنگ خشن خیابان، این کودکان قربانی هزار آسیب اجتماعی دیگر می‌شوند یا از فرط استیصال یا به اقتضای هوس‌های کودکانه راه اندر رهگذران می‌بندند به التماس لقمه‌ای غذا یا اندکی پول، تبدیل می‌شوند به درونی‌گویی مطرود و فاقد شأن اجتماعی. هی این طرف و آن طرف بگویی به کودکان خیابانی پول ندهید و چنین و چنان نکنید که معنا ندارد. در این روزگار که مهم‌ترین و شاید تنها تفریح خیابانی ممکن برای گروه کثیری از ما ایرانیان، رفتن به رستوران و خوردن لقمه‌ای غذاست، مگر می‌شود بنشینید و به غذای چرب و نرمت سق بزنی و به نگاه و التماس این قربانیان قساوت شهری، اقتصادی و اجرایی بی‌اعتنا باشی؟ فرض کنیم که بی‌اعتنا هم باشی، کجای این معضل حل می‌شود؟ فرادای این بچه‌ها چگونه خواهد بود؟ با عقده‌ها، تحقیرها، دردها، تن‌آسب‌دیده و سلامت و دست‌رفته‌شان چگونه سر خواهند کرد و چه خواهند شد؟ مسئولان مربوطه که کلکسیون ادعایند، حتماً می‌توانند این معضل را هم با توانایی‌های مورد ادعایشان به سرعت حل کنند. اگر نمی‌کنند، باید به دلیل یا دلایلی عزمش را ندراند. به‌جای برگزاری بسیاری از گردهمایی‌های پرهزینه و بی‌فایده، بسیاری نذری‌دان‌های بی‌معنا و پرخرج و بسیاری از بیلبوردهای غول‌آسای عاری از معنا و صداقت در وصف دستاوردهایشان، هر چه لازم است هزینه کنند و مانع سوءاستفاده آدم‌های پست از این کودکان شوند. قدم اول ممانعت از ادامه این روند است و قدم بعدی به‌کارگیری مشاوران و نهادهای مردمی برای یافتن راهی که منجر به ترمیم روح، روان، جسم و شخصیت اجتماعی این کودکان شود. این قدم‌ها اگر درست برداشته شوند، مطمئن باشید هنوز آن قدری رافت و همدلی اجتماعی در مردم این کشور مانده که ملت بیایند، گوشه‌ای از کار را بگیرند و حامی مسئولان باشند. در کنارش دستگاه قضای هم باید با بنیان این شغل کثیف را به شدت مجازات کند تا دیگر کسی شهامت چنین اعمال شنیعی را نداشته باشد. این که دیگر ربطی به منافع سیاسی و این جناح و آن گروه ندارد. عزم کنید و اقدام کنید و دست‌کم یک نقطه روشن در کارنامه مدیریتی خود بر جای بگذارید که دوست و دشمن را به سکوت و تحسین وادارد. این یک اولویت جدی است و در مدیریت آسیب‌های اجتماعی فرادای نزدیک کشور اهمیت زیادی خواهد داشت.

۲۴ ساعت

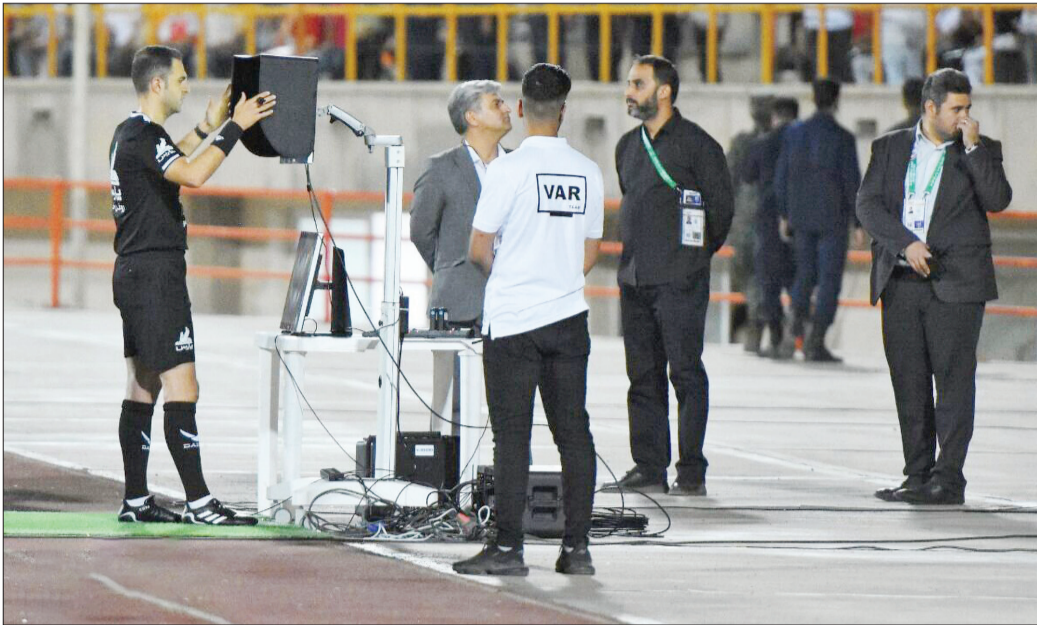
۱۶

24 HOURS

hammihanmedia@gmail.com
@Hammihanonline

• صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: غلامحسین کریم‌ساجی
• مشاوران: عباس‌عبدی و احمدزیدآبادی
• سردبیر: محمدجواد روح • معاون سردبیر: مهرداد خدیو • امید عرب (مدیر آنلاین)
• دبیران گروه‌ها: فرزانه طهرانی (اقتصاد) • آرمین منتظری (دیپلماسی و بین‌الملل)
• علی ورامینی (رسانه و فرهنگ) • سمیه متقی (سیاست) • الناز محمدی (جامعه) • آرش خاموشی (عکس)
• مدیراداری و آگهی‌ها: شاهرخ حیدری
• مدیر هنری: مهدی قربانی تبار
• هادی حیدری (طرح و کاریکاتور) • حروفچینی و ویراستاری: شهرام هادی

• تلفن روابط عمومی: ۸۸۷۴۹۳۰۰ • تحریریه: ۸۸۷۳۰۲۹۱ • آگهی‌ها: ۸۸۷۳۵۲۰۷ • نشانی: خیابان شهید بهشتی، خیابان پاکستان، کوچه دوازدهم، پلاک ۱۸
• لیتوگرافی و چاپ: هم‌میهن • تلفن چاپخانه: ۰۲۱۴۶۸۲۱۱۱۴ • توزیع: نشر گستر امروز نوین • تلفن: ۰۲۱-۹۱۳۰۴۱۴۲



لیگی که آما تور شد

بررسی حواشی لیگ برتر ایران در هفته‌ای که گذشت



سپهر خرمی

گزارشگر ورزشی هم‌میهن

جمله‌ای که دکتر دادکان بیش از ۱۰ سال پیش گفت، می‌توانست امسال اجرایی شود. رئیس سابق فدراسیون فوتبال ایران طی اظهارنظری جنجالی گفته بود، اگر قدرت تصمیم‌گیری در این زمینه داشت لیگ ایران را به مدت دو سال تعطیل می‌کرد تا زیرساخت‌ها فراهم شوند. برانکو نیز چهار سال پیش در نشست خبری گفته بود، فوتبال ایران بزودی آماتور می‌شود. حالا با بررسی و مشاهده وضعیت موجود مشخص می‌شود این تحلیل برانکو و دادکان درست از آب درآمده است. در حال حاضر لیگی داریم که اکثر تیم‌ها ورزشگاه خانگی ندارند و برای برگزاری بازی دیدار ۹۰ دقیقه‌ای باید به استان‌های دیگر سفر کنند. مجوز بازی بسیاری از بازیکنان به‌دلیل عبور از سقف بودجه، صادر نشده است. چیزی به اسم لیگ حرفه‌ای فقط در حد یک اسم باقی مانده است. در این گزارش قصد داریم حواشی یک هفته اخیر فوتبال ایران را بررسی کنیم.

وای آر فیک!

تصور این بود که وقتی «وای آر» وارد فوتبال ایران شود، بسیاری از مشکلات و حواشی مربوط به داوری در لیگ برتر ایران حل شود اما چنین اتفاقی رخ نداد. در هفته دوم، استقلال تهران دو گل مقابل ملوان انزلی در ورزشگاه سردار آزادگان قزوین به‌تغر رساند که هر دو گل این تیم مقابل مولانی‌ها براساس گفته کارشناسان داوری، اشتباه داور درون زمین و داوران اتاق «VAR» بوده است! تصور کنید چهار داور اتاق «وای آر»، تصاویر بازی را می‌بینند و داور وسط زمین هم ویدئو را بازیابی کرده اما هر پنج‌نفر، دو ضربه پنهالی را اشتباه تشخیص داده‌اند. علت مشخص است، چراکه داوران همان تصاویری را ملاحظه می‌کنند که از تلویزیون توسط صداوسیما پخش می‌شود. در دیدار پرسپولیس و فولاد خوزستان نیز مشخص شد آنچه به‌عنوان ویدئوچک وارد فوتبال شده، واقعاً آن سیستم روزی نیست که در فوتبال دنیا در حال اجرایی شدن است. در یکی از صحنه‌های حساس که داور می‌توانست تصمیم به اخراج یا عدم اخراج ریگی بازیکن پرسپولیس بگیرد، تصاویر این صحنه اصلاً روی مانیتور بازیابی ویدئو پخش نشد تا داور نتواند این تصویر را ببیند و مجبور شد که دوباره به وسط زمین برگردد و رأی به ادامه بازی بدهد. یحیی گل محمدی در پایان بازی نیز به انتقاد از تصاویر «وای آر» پرداخت و گفت: «باید سیستم ما مشابه فوتبال روز دنیا، آپدیت شود؛ در غیر این صورت چنین سیستمی حواشی را افزایش می‌دهد».

حواشی عجیب اهواز

باتوجه به اینکه اکثر تیم‌های لیگ برتری ورزشگاه خانگی مشخصی ندارند، استقلال خوزستان نیز از این قاعده مستثنی نبود. این تیم اهوازی، «فولاد آرنا» را به‌عنوان میزبان دیدار حساس‌اش با استقلال تهران به‌سازمان لیگ معرفی کرد. همه چیز خوب پیش می‌رفت که هوشنگ نصیرزاده، مدیرعامل فولاد خوزستان در گفت‌وگویی رسمی اعلام کرد، باشگاه فولاد اجازه برگزاری این مسابقه را در فولاد آرنا نمی‌دهد و البته به صلاح جوان نگویم است که این بازی در ورزشگاه دیگری انجام شود؛ چراکه هواداران فولاد نسبت به نگویم دل‌چربین هستند و ممکن است تنش زیادی روی سکوها شکل بگیرد. بعد از این مصاحبه، یحیی گل محمدی نیز با انتشار یک استوری در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «ورود به فولاد آرنا ممنوع!» تا چند ساعت قبل از شروع بازی اما اعلام شد، چاره‌ای جز برگزاری این مسابقه در فولاد آرنا نیست؛ اما بدون حضور تماشاگر. با این حال استقلال تهران زیر بار بدون تماشاگر شدن بازی نرفت و حتی شایعاتی مطرح شد که اگر این بازی بدون حضور تماشاگر باشد، شاگردان نگویم وارد زمین نخواهند شد. در نهایت اما این بازی ساعتی قبل از سوت داور، با حضور تماشاگران آغاز شد اما طبق انتظار حواشی روی سکو چنان زیاد بود که داور چندین بار مجبور شد بازی را متوقف کند. بارش بطری‌ها از سوی هواداران هر دو تیم به زمین مسابقه نیز از اتفاقات ناگوار این تقابل حساس بود که در نهایت

چهره

اولین طلای کاروان ایران

مسابقات پارالمپیک از هفتم شهریورماه رسماً در پاریس آغاز شد که کاروان ایران با ۶۵ ورزشکار در ۱۰ رشته در این بازی‌ها شرکت می‌کند. در ادامه رقابت‌های پارالمپیک فوتبال بازی‌های پارالمپیک پاریس، مسابقات فینال ماده ۱۰ متر ۲۲ زن در مرکز شتقو برگزار شد. در این ماده، ساره جوانمردی از ایران به مصاف حریفان رفت که برای کسب مدال طلا با ۷ پاراتیر دیگر به رقابت پرداخت. ساره جوانمردی که تا لحظات پایانی در رقابت با رقیب ترکیه‌ای جایگاه دوم را در اختیار داشت، توانست به‌رمز خودش را به مدال طلا نزدیک کند و در نهایت در صدر جدول ایستاد. این سومین طلای ساره جوانمردی در بازی‌های پارالمپیک بود تا هت‌تریک کرده باشد. او در پارالمپیک‌های ریو و توکیو هم قهرمان شده بود. این اولین طلای کاروان ۶۵ نفره ایران بود و باتوجه به سه مدال نقره‌ای که کسب شده بود، ایران موفقاً به رتبه هجدهم توزیع مدالی رسید.



کتابخانه

جهان‌شمول ساختن آزادی

«نظریه‌هایی»، کتابی است که نویسنده‌ی آن کریستوف منکه هدفش این است که مفهوم رهایی را به‌طریقی قاطع از منطق مواجعه‌ای خلاص کند که آغازگر روایت غربی این مفهوم بوده و این روایت را در منظومه‌های متنوع، پیوسته متعین ساخته است. این روایت با گفتار ایدئولوژیکی شروع شده است که شهرهای یونانی آن را در ابتدای سده‌ی پنجم پیش از میلاد برای موجه داشتن موضع خویش در جنگ با امپراتوری جهان-میان در پی آن است که رهایی را حقیقتاً جهان‌شمول کند؛ در پی آن است که آزادی را به‌تجوی به اندیشه درآورد.



نظریه‌هایی

نویسنده:

کریستوف منکه

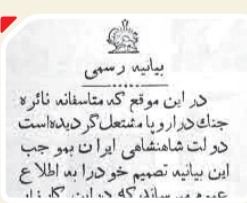
مترجم:

سیدمسعود حسینی

انتشارات: نشر نی

تاریخ

اعلام بی‌طرفی ایران در جنگ جهانی دوم



۹ شهریورماه ۱۳۱۸، مصادف با حمله آلمان نازی به لهستان، سالروز آغاز جنگ جهانی دوم است. دو روز پس از آغاز جنگ جهانی دوم، در ۱۱ شهریور ۱۳۱۸ ماه (اول سپتامبر ۱۹۳۹)، کشور ایران بی‌طرفی خود را اعلام کرد. با این همه متفقین نسبت به حضور کارشناسان آلمانی در ایران و سیاست‌های رضاشاه در حمایت از هیتلر شکایت داشتند. رضاشاه برای آن که بهانه به دست متفقین ندهد، در سال ۱۳۱۹ احمد متین‌دفتری را که تحصیل‌کرده آلمان بود از نخست‌وزیری برکنار کرد و علی منصور را به‌جای او منصوب کرد. دولت‌های متفق اما به‌دنبال بهانه برای حمله به ایران بودند و جواب ایران را قانع‌کننده ندانستند. آنها با ارسال یادداشت مجدد، خواستار خروج تمام اتباع آلمانی از ایران شدند. حدود دو سال بعد با حمله آلمان به شوروی در ۲۲ ژوئن ۱۹۴۱ (یکم تیرماه ۱۳۲۰)، شرایط جنگ دگرگون شد و زمینه نقض بی‌طرفی و اشغال ایران هم فراهم شد. بدین‌ترتیب شوروی و انگلیس در پنجم تیرماه ۱۳۲۰، بیمان همکاری بستند و به‌عنوان نیروهای متفق در برابر آلمان قرار گرفتند.

نگرانی از میزبانی وجود ندارد

کمتر از سه‌هفته دیگر مسابقات لیگ البت در قاره آسیا آغاز می‌شود. تقریباً تمام تیم‌های این قاره سعی می‌کنند با بالاترین کیفیت خود، رقابت‌ها را آغاز کنند. با این حال تیم‌های ایرانی در لیگ البت اما وضعیت بسیار مبهمی از هر لحاظ دارند. ورزشگاه خانگی پرسپولیس و استقلال هنوز مشخص نشده و اگر آزادی به این رقابت‌ها نرسد، که قطعاً نمی‌رسد، ورزشگاه «شهر قدس» که در قلعه حسن‌خان واقع شده، باید پذیرای رقیب پرسپولیس و استقلال باشد. تصور کنید کریس رونالدو و یاران پرستاره‌اش از تیم النصر باید جاده آزادگان را طی کنند و بعد از رسیدن به وردآورد، وارد ورزشگاه شهر قدس شوند. حضور رونالدو در قلعه حسن‌خان اتفاق عجیبی است که مشخص نیست چطور مسئولان ورزش می‌توانند شرایط امنیتی را تأمین کنند. هنوز اتفاقات عجیب حضور رونالدو در ایران و هتل اسپیناس در سعادت‌آباد را فراموش نکرده‌ایم. رضا درویش، مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در حالی اعلام کرد که از هفته دوم این رقابت‌ها در ورزشگاه آزادی میزبانی خواهد کرد که دبیرکل فدراسیون فوتبال رسماً اعلام کرد، این ورزشگاه تا پایان مهرماه هم آماده نمی‌شود و وضع بحرانی‌تر از آن است که تصورش را می‌کردند. میرشاد ماجدی، رئیس هیئت فوتبال استان تهران نیز دست به خودانتقادی زد و گفت، نباید تعمیرات ورزشگاه آزادی را در این تاریخ آغاز می‌کردند. آنچه مشخص است وضعیت تیم‌های ایرانی حتی در لیگ برتر هم اوضاع ناایمن است و اغلب تیم‌ها برای میزبانی، باید به شهرهای دیگر بروند و تماشاگران‌شان نیز مسافت‌های طولانی را طی کنند تا به ورزشگاه برسند. جمعه‌شب بود که پرسپولیس میزبان فولاد خوزستان بود اما پرسپولیس‌ها هواداران‌شان مجبور شدند ۱۵۰ کیلومتر دورتر از ورزشگاه آزادی، تیم‌شان را تشویق کنند.