

اسرائیل، تعهد اسرائیل به اینکه در آینده مجدداً به قطر حمله نکند، ترسیم مسیری معتبر برای تشکیل «کشور فلسطین» پس از اصلاحات اساسی در ساختار تشکیلات خودگردان فلسطینی.»

ترامپ درباره این طرح به آکسیوس گفت: «همه برای رسیدن به توافق گرد هم آمدند، اما هنوز باید آن را نهایی کنیم. کشورهای عربی همکاران فوق العاده‌ای در این روند بودند. حماس هم با آن‌ها وارد کار شده است. آن‌ها برای جهان عرب احترام زیادی قائل اند. جهان عرب صلح می‌خواهد، اسرائیل صلح می‌خواهد و بنیامین نتانیاهو صلح می‌خواهد.» ترامپ با طرح این موضوع که هدف او فراتر از پایان جنگ غزه، ازسرگیری تلاش برای صلح گسترده‌تر در خاورمیانه است، گفت: «اگر موفق به انجام این توافق شویم، روز بزرگی برای اسرائیل و خاورمیانه خواهد بود. این نخستین بخت برای حصول صلح واقعی در خاورمیانه است. اما در اول باید آن را نهایی کنیم.» گفته‌می‌شود که تونی بلر، نخست‌وزیر اسبقی بریتانیا گزینه ترامپ برای اداره غزه است.

▼ اختلافات تل آویوو واشنگتن

نتانیاهو روز یکشنبه در واشنگتن، دیداری با استیو وینکاف، نماینده ترامپ در خاورمیانه و همچنین جرد کوشنر، داماد رئیس جمهور ایالات متحده داشت. مذاکراتی که گفته می‌شود مربوط به حل اختلافات میان اسرائیل و آمریکا بر سر اجرایی شدن این طرح بوده است. آکسیوس درباره این اختلافات نوشت: «در حال حاضر دو نقطه اختلاف اصلی میان آمریکا و اسرائیل در این طرح، مسئله خلع سلاح حماس و نقش تشکیلات خودگردان فلسطینی است. اسرائیل خواستار صراحت و الزام‌آوری بیشتر در بند مربوط به خلع سلاح حماس است. همچنین، بنیامین نتانیاهو قاطعانه با هرگونه ایفای نقش تشکیلات خودگردان فلسطینی در غزه مخالف است. نتانیاهو روز یکشنبه در گفت‌وگو با «فاکس نیوز» تأکید کرد که این موضوع برای او «خط قرمز» است. نخست‌وزیر اسرائیل همچنین گفت که مذاکرات درباره این طرح در جریان است و هنوز نهایی نشده است.»

▼ موضع حماس

این بحث‌ها در حالی مطرح می‌شود که حماس به این طرح معترض است. روسیا الیوم در این باره نوشت: «یک منبع نزدیک به جنبش اعلام کرده است که بند خلع سلاح پیچیده و ظالمانه است و مانع توان دفاعی فلسطینی‌ها خواهد شد و به اسرائیل پوشش حقوقی برای ادامه ترور رهبران آنها می‌دهد.» همچنین در ادامه آمده است که این بند «با مقاومت گسترده مردمی و سیاسی در غزه مواجه خواهد شد» و آن را «نقطه‌ای اساسی و مشکل‌زا» توصیف کرد. در عین حال حماس اعلام کرده است که اصولاً با عدم مشارکت در دولت موقت پس از جنگ مشکل ندارد، اما بر این تأکید کرده است که هویت تکنوکرات‌هایی که اداره غزه را برعهده می‌گیرند باید مورد موافقت رهبری آن قرار بگیرد. منبع مذکور هشدار داد که هرگونه تشکیل مدیریتی «منحصراً توسط تشکیلات خودگردان و بدون توافق ملی» را «کاملاً مردود» خواهد دانست.»

با واکنش تند جریان راست افراطی اسرائیل روبرو شد. کاخ سفید نیز با انتشار بیانیه این خبر را تأیید و اعلام کرد «اسرائیل متعهد شده که دیگر هرگز دست‌به‌چنین اقدامی نخواهد زد.» سی‌ان‌ان نیز گزارش داد که ترامپ پیش از دیدار خود با نتانیاهو، با شیخ تمیم بن حمد آل ثانی، امیر قطر، نیز گفت‌وگو کرد. به گفته سی‌ان‌ان همچنین گزارش کرده داد که یک مقام قطری در کاخ سفید با ترامپ دیدار کرده است.

▼ ترامپ: نتانیاهو طرح را پذیرفت

ترامپ شب گذشته در کنفرانس خبری مشترک با نتانیاهو، این روز را یکی از بزرگترین روزهای تاریخ تمدن بشری اعلام کرد. او اعلام کرد که با نتانیاهو درباره صلح در غزه و فراتر از آن، صلح ابدی در خاورمیانه گفتگو کرده است. در بیانیه‌ای که از روی متن می‌خواند، ترامپ اعلام کرد که طرحش برای غزه را منتشر کرده است و از کشورهای مختلف مسلمان و عرب به دلیل مشاورت و کمک و همدلی برای تهیه طرح، تقدیر کرد. ترامپ رسماً اعلام کرد که نتانیاهو، طرح او برای آینده غزه را پذیرفته است.

▼ طرح ۲۱ ماده‌ای ترامپ برای غزه

اصول طرحی که ترامپ هفته گذشته در حاشیه مجمع عمومی سازمان ملل طی جلسه‌ای به رهبران کشورهای عربی و مسلمان ارائه کرد، از این قرار است: آزادی همه گروهان‌های باقی‌مانده در اسارت حماس ظرف ۴۸ ساعت پس از برقراری آتش‌بس در غزه، برقراری آتش‌بس دائمی، خروج تدریجی نیروهای اسرائیل از سراسر نوار غزه، آزادی ۲۵۰ زندانی فلسطینی که به اتهام قتل در اسرائیل به حبس ابد محکوم شدند و آزادی دو هزار زندانی که پس از هفت اکتبر در بازداشت اسرائیل هستند. همچنین طرحی که ترامپ ارائه کرده، شامل «سازوکار حکمرانی در غزه بدون حضور حماس. این طرح شامل تشکیل یک هیئت عرب و بین‌المللی شامل نمایندگان از تشکیلات خودگردان فلسطینی و یک دولت تکنوکرات از فلسطینیان بی‌طرف و مستقل در غزه است.» این طرح از سویی جرد کوشنر داماد ترامپ و استیو وینکاف نماینده ترامپ در خاورمیانه ارائه شده و گفته می‌شود که ترکیبی از پیشنهادهای ارائه شده توسط آمریکا، اسرائیل، امارات، عربستان، فرانسه، بریتانیا برای پایان جنگ غزه بوده که طی یک سال گذشته ارائه شده است. محورهای دیگر طرح ترامپ اینگونه منعکس شده است: «تشکیل یک نیروی امنیتی شامل فلسطینیان و سربازانی از کشورهای عرب و مسلمان. تامین مالی دولت جدید حاکم بر غزه و بازسازی و توسعه این باریکه توسط کشورهای عرب و مسلمان. نوعی مشارکت تشکیلات خودگردان در سازوکار جدید حکمرانی در غزه. روند خلع سلاح حماس و غیرنظامی‌سازی غزه شامل نابودی همه تسلیحات سنگین و تونل‌های باقی‌مانده در غزه. عفو عمومی اعضای حماس که می‌خواهند خشونت را کنار گذاشته و در غزه باقی بمانند و خروج امن برای اعضای این گروه که حاضر نیستند به عدم خشونت متعهد باشند. عدم الحاق کرانه باختری و الحاق یا اشغال بخش‌هایی از غزه توسط

▼ مدیریت جزیره‌ای بر سازمان فرهنگی هنری شهرداری

حالا بار دیگر مدیریت سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران مضمون تذکر یکی از اعضای شورای شهر تهران قرار گرفته و آنقدر شرایط مدیریت در آن بحرانی شده که او (مهدی اقراریان) روش مدیریتی زاکانی را دیکتاتوری می‌خواند و حتی دوران زاکانی را به نوعی شبیه به دوران ریاست جمهوری محمود احمدی‌نژاد دانست.

مهدی اقراریان، عضو شورای شهر تهران در گفت‌وگو با هم‌میهن تأکید کرد: «یکی از نقدهایی که من در این دوره مطرح کردم نقد به سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران بود. باور من این است که ما در

شهرداری تهران دچار یک موازی کاری در حوزه فرهنگی و اجتماعی هستیم و البته این موازی کاری را ما در کشور نیز با تعدد نهادهای فرهنگی بودجه‌بر و کم‌تر شاهد هستیم. ما امروز در حوزه فرهنگی کشور با چالش‌های گوناگونی مواجه هستیم و این نشان‌دهنده آن است که متولیان امر فرهنگ باید یک بازنگری جدی در شیوه‌ها، روش‌ها و الگوهای خود طی ۴۵ سال گذشته داشته باشند.»

او افزود: «یکی از حوزه‌هایی که مربوط به ما به‌عنوان نمایندگان مردم است، اقدامات و موازی کاری‌هایی است که در سازمان فرهنگی و هنری شهرداری و معاونت فرهنگی اجتماعی صورت می‌گیرد. من از ابتدای دوره نیز به این مسئله اشاره کرده‌ام که با شکل‌گیری سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران، حتماً باید یکی از این دو دستگاه تعیین تکلیف شود. از نگاه من، به‌عنوان فردی که سال‌ها در حوزه فرهنگی و اجتماعی فعالیت کرده‌ام و پیش از نمایندگی شورا، مسئولیت معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه آزاد اسلامی استان تهران و واحد تهران مرکز را بر عهده داشته‌ام، جلوی این موازی کاری باید گرفته شود. متأسفانه امروز شاهد هستیم که سازمان فرهنگی و هنری به‌عنوان یک جزیره مجزا از شهرداری عمل می‌کند، با این عنوان که این سازمان دارای هیئت امناست. اما گزارش‌هایی که در کمیته نظارت شورا دریافت کردیم و امروز نیز تأیید شد، نشان می‌دهد که جلسات هیئت امنا به‌صورت دست‌گردان برگزار شده است. انتصاب اخیر نیز بر اساس گزارش‌ها بدون اطلاع بخشی از اعضای هیئت امنا انجام شده و صرفاً صورت‌جلسه برای امضا ارسال گردیده است. با پیگیری‌های شهرداری تهران، اعضای هیئت امنا آن صورت‌جلسه را امضا کردند، اما نارضایتی و گل‌مغذی خود را به ما به‌عنوان اعضای شورای شهر منتقل کردند. به همین دلیل این هیئت امنا عملاً به‌صورت صوری فعالیت کرده است.»

این عضو شورای شهر تهران در ادامه گفت: «ابهام جدی این است که اگر عملکرد مدیر قبلی سازمان فرهنگی و هنری قابل قبول بود، طبیعتاً باید فعالیت او ادامه می‌یافت. تغییر و تحول در پایان چهار سال نشان‌دهنده وجود نقدهایی به عملکرد دوره گذشته است. ما می‌دانیم که تعدادی از اعضای شورا، از جمله بنده، بارها در موضوع سازمان فرهنگی هنری شهرداری مطالبی را مطرح کرده‌ایم. علاوه بر این،

سمفونی خطوط

محمدرضا ثقفی



عکس نوشت

قصه غریبی و غصه

درباره عکسی از مژگان رحمانی قهرمان دارت

می‌خوام امروز براتون قصه بگم. قصه غریبی و غصه بگم... زیر گنبد کبود، در همین صفحات مجازی جدیدالتاسیس که اسم‌اش «آوش» است، مصاحبه‌ای با ملکه دارت ایران دیدم. حرف‌های زن جوان چنان سنگین بود که به خودم آمدم و دیدم در دلم اثار پاره شده است. دخترک سال‌هاست که بکه و تنها با هزینه شخصی در رشته دارت به مسابقات جهانی می‌رود و مدال می‌آورد و به شهرش که تهران باشد برمی‌گردد. اما انگار کن که نه خانی آمده، نه خانی رفته. در این سال‌ها تا دل‌تان بخواهد بی‌مهری دیده. آنقدر کارش درست است که «اسکای اسپورت» تیتیر مصاحبه‌اش را «الهام‌بخش در جهان و غریب در خانه» نوشته است. خودش می‌گوید، به‌شدت وطن‌پرست است و پرچم ایران را روی چشم‌اش می‌گذارد. محو تماشای مصاحبه بودم که خاطره‌ای از سال ۹۶ در مسابقات اعزامی مالزی تعریف کرد. مژگان رحمانی بعد از اینکه موفق به گرفتن رنک جهانی عضو تیم ملی دارت ایران می‌شود و به‌عنوان بازیکن بزرگسال به مسابقات اوپن مالزی - با هزینه شخصی - اعزام می‌شود، خودش می‌گفت در راه فرودگاه به مسئولان تیم ملی گفتم، همراه‌تان پرچم ایران آورده‌اید که اگر روی سکو رفتم، روی دوشم بیاندازم؟ مسئولان تیم اعزامی اما به ریشخندش می‌گیرند و می‌گویند، نگران نباش در فرودگاه می‌خریم. دخترک تا آن روز فرودگاه ندیده، در ترمینال پروازهای خروجی در به‌در دنبال پرچم‌فروشی می‌گردد. دست‌آخر از مأمور گیت خروج، یک پرچم به عاریه می‌گیرد. به مأمور خروج می‌گوید، من بازیکن تیم ملی ایرانم و مدال طلا می‌گیرم. کسی اما باور نمی‌کند، می‌خواهم وقتی روی سکو رفتم، پرچم ایران را داشته باشم. اینجای ماجراست که اثار در دل آدم پاره می‌شود. فکر کن در کل ایران یک‌نفر نبود که به حرف دختر گوش کند و به‌فرض بگوید، به یاری خدا که طلا می‌گیری. خلاصه اینکه مأمور گیت خروج، مرام می‌گذارد و یکی از پرچم‌های رومیزی را به مژگان می‌دهد و او با همان پرچم کوچک، روی سکوی اول می‌ایستد. مژگان رحمانی مصداق آدم کاردرست وطن‌پرستی است که سال‌ها بدون هیچ چشم‌داشتی، برای سربلندی ایران تلاش کرده است. همین دیروز او را شناختم و به‌عنوان عضو کوچکی از مطبوعات ایران، بابت کوتاهی‌ام عذرخواهی می‌کنم و عکس‌نوشت امروز را به‌همراه سیدسید گل به ایشان تقدیم می‌کنم.

